


**Принято**

пед. советом д/с № 106 «Изюминка»  
протокол № 1 от 4.08.2023

**Утверждено**

заведующим д/с № 106 «Изюминка»  
 /  
Заведующий  
д/с № 106  
Маслячкина Р.В.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**группы № 01 общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет  
на 2023-2024 уч. год  
разработана на основе ООП ДО детского сада № 106 «Изюминка»  
АНО ДО «Планета детства «Лада»**

Составитель программы:  
Воспитатель: Альшина Венера Рафиковна

Тольятти, 2023

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

ОО.	Задачи по ОО для данной возрастной группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы	Оценочные материалы
<b>Обязательная часть</b>			
Социально-коммуникативное	<p>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</p> <p>Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками</p> <p>Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</p> <p>Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;</p> <p>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;</p> <p>Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;</p> <p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</p> <p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформированность представлений о нормах и ценностях, нравственных чувствах</li> <li>- Способность осуществлять взаимодействие со взрослыми и сверстниками</li> <li>- Сформированность произвольности поведения и деятельности</li> <li>- Сформированность эмоционального интеллекта;</li> <li>- Сформированность направленности на мир семьи</li> <li>- Сформированность компонентов сюжетно-ролевой игры</li> <li>- Способность к проявлению инициативы и самостоятельности в различных видах деятельности</li> <li>- Сформированность адекватной самооценки, развитие самосознания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Юдина Е.Г., Степанова Г.Б.. Педагогическая диагностика в детском саду.</li> <li>- Диагностика способностей детей к партнерскому диалогу А.М.Щетинина</li> <li>- Изучение произвольного поведения (Психическое развитие воспитанников детского дома/ под ред. И.В.Дубровиной.</li> <li>- Юдина Е.Г., Степанова Г.Б.. Педагогическая диагностика в детском саду.</li> <li>- Диагностика направленности ребенка на мир семьи/под. ред. Дыбиной О.В</li> <li>- Недоспасова В.А., Николаева Э.Ф. Диагностика сюжетно-ролевой игры.</li> <li>- Короткова Н.А., Нежнова П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах</li> </ul>

			- Изучение уровня самосознания (Психическое развитие воспитанников детского дома/ под ред. И.В.Дубровиной
Физическое развитие	<p>Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость</p> <p>Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук.</p> <p>Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)</p> <p>Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта</p> <p>Овладение подвижными играми с правилами</p> <p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</p> <p>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными правилами и нормами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)</p>	<p>- Сформированность крупной и мелкой моторики рук</p> <p>- Владение основными движениями</p> <p>- Сформированное умение контролировать и управлять своими движениями</p>	<p>- Рунова М.А. Двигательная активность в детском саду. М., Мозаика-синтез, 2004</p> <p>- Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова. Физическая культура в дошкольном детстве</p> <p>- Диагностика по программе М.Д. Маханевой «Здоровый ребенок»</p> <p>- Диагностика сформированности здорового образа жизни А.А. Ошкина</p>
Речевое развитие	Овладение речью как средством общения и культуры;	- Сформированность всех компонентов речи	А.И. Бульчева, Н.С. Варенцова и др.

	<p>обогащение активного словаря;          Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, а также речевого творчества;          Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;          Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.          Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</p>	<p>- Сформированность способности к восприятию произведений художественной литературы</p>	<p>педагогическая диагностика по программе «Развитие». Рекомендации и материалы к проведению: Младший и средний дошкольный возраст          О.М. Дьяченко, Р.И. Бардина и др.          Педагогическая диагностика по программе «Развитие» Рекомендации и материалы к проведению: Старший дошкольный возраст</p>
<p>Познавательное</p>	<p>Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации          Формирование познавательных действий, становление сознания          Развитие воображения и творческой активности          Формирование первичных представлений о себе и других людях          Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и пр.)          Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира          Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений</p>	<p>- Сформированность любознательности и умений самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи явлениям природы и поступкам людей          - Сформированность умения наблюдать и экспериментировать          - Сформированность начальных знаний о себе и окружающем мире          - Сформированность элементарных экологических, логических, математических представлений, конструирования          - Способность к принятию собственных решений в познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>- А.И. Булычева, Н.С. Варенцова и др. педагогическая диагностика по программе «Развитие». Рекомендации и материалы к проведению: Младший и средний дошкольный возраст          - О.М. Дьяченко, Р.И. Бардина и др. Педагогическая диагностика по программе «Развитие» Рекомендации и материалы к проведению: Старший дошкольный возраст          - Короткова Н.А., Нежнова П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах</p>

	о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках		
Художественно-эстетическое	<p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы</p> <p>Становление эстетического отношения к окружающему миру</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах искусства</p> <p>Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора</p> <p>Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений</p> <p>Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</p>	<p>Знает произведения детской литературы</p> <p>Владеет основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в музыкальной и изобразительной деятельности</p> <p>Развитое воображение в изобразительной и музыкальной деятельности</p>	<p>- А.И. Булычева, Н.С. Варенцова и др. педагогическая диагностика по программе «Развитие». Рекомендации и материалы к проведению: Младший и средний дошкольный возраст</p> <p>- О.М. Дьяченко, Р.И. Бардина и др. Педагогическая диагностика по программе «Развитие» Рекомендации и материалы к проведению: Старший дошкольный возраст</p> <p>- К.В. Тарасова. Диагностика музыкальных способностей детей дошкольного возраста.</p>
<b>Вариативная часть</b>			
<i>Приоритетное направление</i>	<p><b>Образовательный модуль «Экспериментирование с живой и неживой природой»</b></p> <p>формировать представления об окружающем мире в опытно-экспериментальной деятельности;</p> <p>освоение окружающей действительности через сенсорное восприятие путем действий с различными телами, предметами, фигурами;</p> <p>постановка опытов для изучения явлений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мыслительная активность;</li> <li>- установление причинно-следственных связей;</li> <li>- владение способами построения замысла;</li> <li>- владение способами элементарного планирования деятельности;</li> <li>- овладение родным языком (звуки, рифмы, смысл).</li> <li>- развитие воссоздающего</li> </ul>	<p>Наблюдения воспитателя за деятельностью детей по освоению образовательных модулей с целью выявления: способов деятельности и их динамики;</p> <p>интересов, приоритетов и склонностей ребенка;</p> <p>индивидуальных личностных и познавательных способностей;</p>

	<p>окружающей природы; формировать представления о многообразии растительного мира леса и возможности их совместного обитания.</p> <p><b>Образовательный модуль «LEGO-конструирование»</b></p> <p>Формировать умение экспериментировать; группировать предметы; формировать умение создавать новые образы, фантазировать; знакомить с элементарными умственными операциями анализа построек по таким параметрам: форма, величина, цвет деталей, развивать умение сравнивать предметы; создавать простейшую конструкцию по образцу и оговорённым условиям, например, забор для фермы, гараж для машинки.</p> <p><b>Образовательный модуль «Математическое развитие дошкольников»</b></p> <p>формировать представления о геометрических фигурах и телах; пространственное и временное ориентирование; освоение цифр как символов (знаков) числа; формирование представлений о количестве и освоение количественных отношений.</p>	<p>воображения (создание знакомого образа по описанию, мнемическим опорам).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интерес и потребность в общении со сверстниками;</li> <li>- осознание своего пола;</li> <li>- овладение способами взаимодействия;</li> <li>- ориентировка в человеческих отношениях, эмоциональных состояниях других людей;</li> <li>- умение выражать свои чувства и проявлять эмпатию;</li> <li>- активность в вопросах и обращениях;</li> <li>- стремление совершать независимые поступки;</li> <li>- выбор деятельности, ее средств, партнеров, нестандартность деятельности;</li> <li>- защита своей позиции;</li> <li>- чувство свободы и состояние эмоционального раскрепощения.</li> </ul>	<p>коммуникативных способностей.</p>
<p><i>Региональный компонент</i></p>	<p>Сформировать у детей общие представления о некоторых традициях народной культуры.</p> <p>Сформировать представления об одежде, которую носили в прошлом, ее назначении.</p> <p>Знакомить детей с конкретными представлениями о животном мире и мире</p>	<p>Проявляет интерес к материалам краеведческого содержания.</p> <p>Имеет представления о своей семье, близких родственниках.</p> <p>Ориентируется в детском саду и на участке группы, имеет представления о работе сотрудников детского сада.</p>	<p>О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских. Волжская земля – родина моя. Программа по эколого-краеведческому образованию дошкольников.</p>

	природы родного края. Формировать умение различать некоторые характерные для данной местности особенности ландшафта	Имеет общие представления об автомобильном транспорте в ближайшем окружении. Имеет конкретные представления о сезонных изменениях, своеобразии природы и погоды в разные сезоны. Различает некоторые виды деревьев, трав (по цветам, запаху, плодам, листьям). Видит отличия современного быта от быта в далекие времена.	
--	--	--	--

## 1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- Возрастные особенности развития детей данной группы

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он

знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п.

На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.).

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают



интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звуко-различение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

#### Реализация основных направлений работы по развитию речи детей 3-4 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;	<p><b>Наглядные:</b> показ и рассматривание картин, игрушки просмотр фильмов и презентаций действия по выбору или по замыслу</p> <p><b>Словесные:</b> Речевой образец Повторение Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Словесные упражнения</p> <p><b>Практические:</b> Дидактические игры Игры – драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Пластические этюды Хороводные игры Игры с предметами и сюжетными игрушками</p>	<p><b>- подвижные игры:</b> «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Мыши», «Воробушки и автомобиль», «Зеркало»</p> <p><b>- словесные игры:</b> «Кто в домике живет?», «Гуси», «Так бывает или нет?», «Добавь слово», «Что дальше?», «Когда это бывает?»</p> <p><b>- дидактические игры:</b> «Найди ошибку», «Где что можно делать?», «Какая, какой, какое?», «Закончи предложение»</p> <p><b>- игры драматизации:</b> «Медвежонок и козлята»</p> <p><b>- игры инсценировки:</b> «Про девочку Машу и зайку Длинное Ушко», «Добрый вечер,</p>	<p><u>Технологии сохранения и стимулирования здоровья:</u> - Динамические паузы - Подвижные и спортивные игры - Релаксация - Гимнастика (пальчиковая, для глаз, дыхательная и др) - Гимнастика динамическая, корригирующая, ортопедическая</p> <p><u>Технологии обучения здоровому образу жизни:</u> - Физкультурные занятия - Коммуникативные игры - Серия занятий «Уроки здоровья» - Точечный самомассаж</p> <p><u>Коррекционные технологии:</u> - Технологии музыкального воздействия - Арт-терапия - Сказкотерапия - Технологии воздействия цветом</p>

	<p><i>Подвижные игры</i> <i>Игра - инсценировка</i></p>	<p>мамочка», «Как машина зверят катала» <b>- хороводные игры:</b> «Горошина», «Вокруг домика хожу», «Грушка»</p>	<p>- Психогимнастика - Фонетическая ритмика <u>Осмотр помещения, наблюдения в природе, рассматривание натуральных предметов и игрушек</u></p>
<p>2. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, а также речевого творчества;</p>	<p><b>Наглядные:</b> Рассматривание иллюстраций <b>Словесные:</b> Речевой образец Повторное проговаривание Вопрос Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение художественной литературы Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Словесные игры <b>Практические:</b> НОД Игры с предметами и сюжетными игрушками Проектная деятельность Д/ игры Н/п игры Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Сюжетно-ролевые игры</p>	<p><b>- дидактические игры:</b> «Один и много», «Почитаем вместе», «У кого – кто», «Что в магазине?», «Большой и маленький» <b>- словесные игры:</b> «Кто больше!», «Отгадай», «Есть – нет», «Образуй новое слово», «Исправь ошибку» <b>- игры с предметами:</b> «Ласковые имена», «Большой – маленький», «Один и много», «Есть - нет», «Кого угостим?», «Два и пять» <b>- сюжетно-ролевые игры:</b> «Детский доктор», «Магазин», «Поход в кафе», «Парикмахерская» <b>- коммуникативные игры:</b> «Огуречик, огуречик!», «Из-за леса из-за гор едет дедушка Егор»</p>	<p><u>восприятие звуков речи и окружающего мира</u> <u>Дидактические игры</u> <u>Словесные и речевые игры</u> <u>восприятие звуков речи и окружающего мира</u> <u>Дидактические игры</u> <u>Словесные и речевые игры</u> <u>восприятие звуков речи и окружающего мира</u> <u>Игры на развитие слухового восприятия</u> <u>пальчиковая гимнастика</u> <u>артикуляционная гимнастика</u></p>
<p>3. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</p>	<p><b>Наглядные:</b> Показ положения органов артикуляции Рассматривание иллюстраций <b>Словесные:</b> Речевой образец Повторное проговаривание Словесные упражнения Чтение художественной литературы Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения <b>Практические:</b> НОД Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Д/ игры</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Детский мир», «Зоопарк», «Магазин», «Назови пару», «Звуковые часы», «Жуки», «Найди звуки», «Назови слова» <b>- словесные упражнения:</b> «Пусти лодочку по воде», «Лодочка и пароход», «Поезд», «Понюхай цветок», «Тренировка», «Оркестр» <b>- дыхательные упражнения:</b> «Попади в ворота», «Лыжники», «Чей листок улетит дальше?», «Дуй, дуй, ветерок», «Подуй на пушинку»</p>	

	<p><i>Н/п игры</i>  <i>Творческие задания</i>  <i>Дыхательные упражнения</i></p>	<p><b>- настольно-печатные игры:</b>  <i>«Кто прислал письмо?», «Найди такой же цветок», «Четвертый лишний»</i></p>	
<p>4. <i>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</i></p>	<p><b>Наглядные:</b>  <i>Рассматривание иллюстраций</i>  <b>Словесные:</b>  <i>Речевой образец</i>  <i>Повторное проговаривание</i>  <i>Объяснение</i>  <i>Указания</i>  <i>Чтение художественной литературы</i>  <i>Речевые задания и упражнения</i>  <i>Словесные игры</i>  <b>Практические:</b>  <i>НОД</i>  <i>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</i>  <i>Д/ игры</i>  <i>Н/п игры</i>  <i>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</i>  <i>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</i>  <i>Творческие задания</i></p>	<p><b>- дидактические игры:</b>  <i>«Буквенный светофор», «Магазин», «Слова-друзья», «Имена»</i>  <b>- словесные игры:</b>  <i>«Как зовут детей?», «Телевизор», «Мамина сумка»</i></p>	
<p>5. <i>Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.</i></p>	<p><b>Наглядные:</b>  <i>Рассматривание иллюстраций</i>  <i>Просмотр сказок</i>  <b>Словесные:</b>  <i>Чтение художественной литературы</i>  <i>Заучивание стихотворений</i>  <i>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм</i>  <i>Словесно-дидактические игры</i>  <b>Практические:</b>  <i>Показ настольного театра</i>  <i>Игры – драматизации</i>  <i>Дидактические игры</i>  <i>Настольно-печатные игры</i>  <i>Театрализованные игры</i></p>	<p><b>- игры – драматизации:</b>  <i>«Репка», «Теремок», «Колобок», «Курочка ряба»</i>  <b>- театрализованные игры:</b>  <i>«Маша обедает», «Девочка чумазая», «Рукавичка»</i>  <b>- словесно-дидактические игры:</b>  <i>«Сравни разных зверят», «Чья песенка?», «Отгадай-ка!», «Назови героев сказки», «Отгадай загадку», «Волшебные слова»</i>  <b>- настольно-печатные игры:</b>  <i>«Парные картинки», «Сложи картинку», «Лото - сказки»</i>  <b>- дидактические игры:</b>  <i>«Кто за кем?», «Цветные кружочки», «Полетушки», «Покажи сказку»</i></p>	

### Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p><b>1.</b> Окружающий мир (социальный)</p>	<p><b>Наглядные:</b>            - наблюдение            - повторение            - объяснение            - создание проблемных ситуаций</p> <p><b>Практические:</b>            - воображаемая ситуация            - игры – драматизации            - сюрпризные моменты и элементы новизны            - юмор и шутка</p> <p><b>Словесные:</b>            - беседа            элементарный анализ            сравнение по контрасту и подобию, сходству            группировка и классификация            моделирование и конструирование            вопрос - ответ</p>	<p>-Рассматривание альбомов о труде людей, о рукотворных предметах. известных деятелях            -слушание музыкальных и поэтических произведений о людях разных профессий; преобразующая фантазийная деятельность («путешествие на машине времени»            просмотр видеофильмов            просмотр и обсуждение фото и иллюстраций            викторины            конкурсы            продуктивная деятельность            дидактические игры «Подбери узор», «Один-много»</p>	<p>Игровые технологии Б. Н.Никитин, Л. А. Венгер, А. П. Усова, В. Н. Аванесова.            -исследовательские методы в обучении;            -проектные методы обучения;            -информационно-коммуникационные технологии;            -Оснащение развивающей предметно-пространственной среды: центры детской деятельности, игровые центры.            -Комплекты наглядно-дидактического материала.  <u>Здоровьесберегающие образовательные технологии:</u>            Тренинговые игры и упражнения            Имитационные игры и упражнения            Социальная действительность (лично - значимый опыт)            Предметно – рукотворный мир</p> <p>Опосредованное сравнение (с помощью предмета посредника)            Сериационный ряд            Классификация по совместимым свойствам</p>
<p><b>2.</b> Окружающий мир (природный)</p>	<p><b>Наглядные:</b>            Наблюдение            Рассматривание картин            Демонстрация фильмов            Восстановление картины целого по отдельным признакам</p> <p><b>Практические:</b>            Игра (предметные, настольно-печатные)            Труд в природе            Поручения            Элементарные опыты</p> <p><b>Словесные:</b>            Рассказ            Беседа            Чтение</p>	<p>-Целевые прогулки ( в сквер, в парк)            -рассматривание пейзажных картин о Волге, о городских парках, о временах года            слушание музыкальных и поэтических произведений о Волге, о природе. о временах года.            -преобразующая фантазийная деятельность («Путешествие на машине времени» и т.д.),            восприятие художественных литературных произведений            сбор и создание коллекций семян, листьев, косточек от плодовых</p>	<p><b>Комплекты наглядного дидактического материала для занятий</b> (объекты окружающей среды, взятые в натуральном виде:            разнообразные предметы быта, игрушки, посуда, пуговицы, шишки, желуди, камешки, раковины и т. д.; изображения предметов: плоские, контурные, цветные, на подставках и без них, нарисованные на карточках; графические и схематические средства: логические блоки, фигуры, карточки, таблицы, модели).</p> <p><b>Пособия для воспитателя детского сада</b>, в которых раскрывается система работы по</p>

		<p>деревьев. просмотр видеофильмов о жизни зверей в лесу, в степи, на реке. просмотр и обсуждение фото и иллюстраций: «Отгадай предмет по описанию» продуктивная деятельность «Украсть», «Подготовь подарок» дидактические игры: «Посади бабочку на цветок», «Мамы и их детёныши»</p>	<p>развитию элементарных математических представлений.</p>
<p>3. Поисково-исследовательская деятельность</p>	<p><b><u>Наглядные</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>показ способов действий;</li> </ul> <p><b><u>Словесные</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>вопросы</li> <li>указания</li> <li>пояснение</li> <li>объяснение</li> <li>анализ</li> </ul> <p><b><u>Практические</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>проведение опытов, экспериментов</li> </ul> <p><b><u>Игровые методы</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>игры-загадки, отгадки, игры-описания, игры собери, отремонтируй, дорисуй, игры – турне, игры – путешествия</li> </ul>	<p>Наблюдения за свойствами песка, почвы, снега и т.п. на прогулке</p> <p>Поисковая деятельность</p> <p>Опыты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кратковременные</li> <li>-долгосрочные</li> <li>-демонстрационные</li> <li>-доказательство и исследования</li> </ul>	
<p>4. ФЭМП</p>	<p><b>Наглядные:</b> Демонстрационная наглядность Раздаточный материал</p> <p><b>Словесные:</b> -Вопросы -Указания -Объяснения -Разъяснения</p> <p><b>Практические:</b> -Игры -Показ способа действия</p>	<p>-Обучение в повседневных бытовых ситуациях -Математическая мастерская, -КВН, математический клуб, -математическое бюро -Сенсорные праздники на основе народного календаря -Демонстрационные опыты «Весёлые прищепки», «Волшебные стаканчики»</p>	

### Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>1. Техническое конструирование</p> <p>2. Конструктивно-модельная и конструктивно-творческая деятельность (худ., руч. труд, техническое конструирование)</p>	<p><b>Наглядные:</b> показ Образец, Модель схема</p> <p><b>Словесные:</b> пояснение Описание цели Анализ и оценка</p> <p><b>Практические:</b> Незавершённые продукты Свободное конструирование</p>	<p>- Конструирование по моделированию</p> <p>Транспорт «Машина», мебель, забор, здания, мосты.</p> <p>- Каркасное конструирование «Человечки и звери из проволоки»</p> <p>- Конструирование по образцу, и замыслу</p> <p>- беседы,</p> <p>- наблюдения во время прогулки</p> <p>- дидактические игры, в т.ч. во время прогулки «На что это похоже»</p> <p>- творческие задания и др.</p>	<p>Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, природный и бросовый материал</p> <p>Аудио-диски, иллюстративный материал, музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты, атрибуты для игровой деятельности</p> <p>Произведения искусства, достижения культуры (живописи, архитектуры, декоративно-прикладного искусства), Репродукции.</p> <p>Материалы для художественной деятельности (штамповка).</p> <p>Синельная проволока, фольга, салфетки</p>
<p>1. Рисование</p> <p>2. Лепка</p> <p>3. Аппликация</p>	<p><b>Наглядные:</b> – рассматривание – наблюдение; – образец воспитателя; – показ воспитателя, – мультфильмы – демонстрация и т.д.</p> <p><b>Словесные:</b> – рассказ, – объяснение</p> <p><b>Практические:</b> Выполнение всего задания самостоятельно; - экспериментирование с цветом, материалом - прием повтора; – работа на трафаретах – выполнение формообразующих движений рукой; – упражнение, экспериментирование, моделирование, создание художественного образа. – дидактические игры</p>	<p>- дидактические упражнения «Волшебная полянка», дидактические игры «Как радуга наряд себе искала», «Собери картинку из частей»</p> <p>- изобразительные игры «Подбери по цвету», «Найди пару»</p> <p>беседы,</p> <p>- наблюдения на прогулке за деревьями</p> <p>- дидактические игры, в т.ч. во время прогулки «Составь узор из листочков»</p> <p>- творческие задания и др.</p> <p>посещение выставок</p> <p>- досуги</p> <p>- презентации</p> <p>-</p>	<p>- Создание дидактической, художественно-ценной развивающей предметно-пространственной среды.</p> <p>- Технологии организации процесса восприятия музыки, игровая технология (музыкальная игра).</p> <p>Нетрадиционные техники: - мозаичная аппликация - торцевание - коллаж - лепка в сочетании с декупажем, с готовыми формами, с природным материалом - штамповая и тычковая живопись и др.</p>

	– штампование	- выставки работ	
Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора Исполнительство (пение) музыкально-ритмические движения игра на д. муз. инструментах 5. Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального, средствами театрального искусства	<b>Наглядные:</b> Слушание музыки Демонстрация игры инструмента, пения, движений <b>Словесный</b> Проблемные ситуации, беседа, рассказ, дидактическая сказка и др. словарь эмоций <b>Практические:</b> Творческие действия Действия по образцу	-индивидуальная работа с одаренными детьми и корректирующего характера - фестивали, праздники, досуги открытые занятия для родителей занятия (комплексные, тематические, традиционные)	

### Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<i>1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</i>	<b>Наглядные:</b> <i>рассматривание иллюстраций просмотр мультфильмов наблюдения</i> <b>Словесные:</b> <i>беседы чтение художественной литературы</i> <b>Практические:</b> <i>д/ игры театрализованные постановки сюжетно-ролевые игры подвижные народные игры рисование проекты</i>	<b>- альбомы для рассматривания:</b> <i>«Как правильно ехать в общественном транспорте», «Правила похода в лес»</i> <b>- мультфильмы:</b> <i>«Что такое этикет», «Уроки хорошего поведения»</i> <b>- беседы:</b> <i>«Этикет в гостях», «Правила поведения в обществе», «Правила поведения в автобусе»</i> <b>- чтение художественной литературы:</b>	<i>Образовательные технологии деятельностного типа Субъектное отношение педагога к ребенку Индивидуальный подход, в учете зоны ближайшего развития ребенка Мотивационный подход Доброжелательное отношение к ребенку Игровые технологии</i>

		<p>«Что такое хорошо и что такое плохо» В.Маяковский, «В театре» А.Барто</p> <p><b>- дидактические игры:</b> «Хорошо или плохо?», «Мы плывем на пароходе», «Вежливые слова», «Найдем волшебные слова»</p> <p><b>- сюжетно-ролевые игры:</b> «Кафе», «Экскурсия в музей», «Автобус», «Мы идем в магазин»</p>	
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	<p><b>Словесные:</b> сценарии активизирующего общения; слушание художественной литературы с использованием ярких красочных картинок беседы чтение художественной литературы</p> <p><b>Практические:</b> наблюдение и элементарный труд в природе; игры-забавы и игры-хороводы на развитие общения; инсценирование и элементарная драматизация литературных произведений; игры на развитие мелкой моторики рук; дидактические игры и упражнения; бытовые и игровые ситуации; элементарное экспериментирование.</p>	<p><b>- беседы:</b> «Хорошие манеры для малышей», «Уважаю взрослых я», «Как помириться?», «Над чужой бедой - не смейся, голубок»</p> <p><b>- чтение художественной литературы:</b> Г. Цыферов «Когда не хватает игрушек», «Золотой ключик»</p> <p><b>- игры-забавы:</b> «Шла коза по мостику», «На лошадке», «Карусели», «Маленькая птичка»</p> <p><b>- дидактические упражнения:</b> «Обзывалки», «Клубочек», «Газета», «Ладонь в ладонь», «Дотронься...», «Разговор с руками»</p> <p><b>- игры на развитие мелкой моторики рук:</b> «Кто скорее свернет ленту?», «Путешествие пальцев», «Зайка и зеркало», «Кто запомнит?»</p>	
3. Становление	<b>Словесные:</b>	<b>- беседы:</b>	



<p>самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</p>	<p>словесные игры беседы восприятие художественной литературы и фольклора <b>Практические:</b> д/ игры н/п игры подвижные игры сюжетно-ролевые игры игры-инсценировки по сказкам упражнения направленные на развитие произвольных движений и самоконтроля. упражнения направленные на развитие произвольной активности, формирование эмоциональной и волевой сфер. упражнения направленные на развитие психической саморегуляции, способствующие успокоению и снятию напряжения. трудовые поручения экспериментирование конструирование</p>	<p>«Правила за столом», «Как я помогаю дома», «Мои добрые поступки» <b>- художественная литература:</b> Е. Пермяк «Как Маша стала большой», К. Чуковский «Мойдодыр», К. Чуковский «Федорино горе» <b>- дидактические игры:</b> «Каждой вещи свое место», «Оденемся на прогулку», «Придумай свой вопрос», «Запоминалки» <b>- настольно-печатные игры:</b> «Почтальон принес посылку», «Не ошибись!» <b>- сюжетно-ролевые игры:</b> «Кукла Катя в овощном магазине», «Кукла Катя варит суп», «Строим дом», «Большая стирка» <b>- игры-инсценировки по сказкам:</b> «Колобок», «Репка»</p>	
<p>4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;</p>	<p><b>Наглядные:</b> рассматривание фотографий, иллюстраций, схем <b>Словесные:</b> беседы коммуникативные игры рассказ воспитателя сказкотерапия чтение художественной литературы прослушивание музыкальных произведений <b>Практические:</b> дидактические игры сюжетно-ролевые игры психогимнастика</p>	<p><b>- беседы:</b> «Почему обиделась Оля?», «Что полезного я сделал за выходные дни», «Как понравиться людям» <b>- игровые ситуации:</b> «Кто в домике живет?», «Наши добрые дела», «Сделаем выставку для наших родителей» <b>- дидактические игры:</b> «Звонок по телефону», «Вспомним добрые слова», «Дай совет», «Добрые</p>	

	<p>проекты введение календаря эмоций творческие игры подвижные игры рисование игровые ситуации</p>	<p>пожелания», «Заколдованный мальчик» - <b>сюжетно-ролевые игры:</b> «День рождения Степашики», «Игрушки у врача» - <b>проекты:</b> «Дорогою добра», «Вежливые слова»</p>	
<p>5. <b>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;</b></p>	<p><b>Наглядные:</b> просмотр мультфильмов рассматривание фотографий, иллюстраций <b>Словесные:</b> беседы чтение художественной литературы проблемные ситуации <b>Практические:</b> дидактические игры сюжетно-ролевые игры подвижные игры театрализованные игры экспериментирование рисование конструирование поисково-творческие задания экскурсии праздники театрализованные постановки решение задач</p>	<p>- <b>мультфильмы:</b> «Моя семья», «Барбоскины» - <b>беседы:</b> «Я и моя семья», «Утро в нашей семье», «Обычаи и традиции нашей семьи», «А у бабушки моей руки золотые», «Папа может всё, что угодно» - <b>художественная литература:</b> Б. Житков «Как Саша маму напугал», Е. Благинина «Вот какая мама», Э. Машковская «Про бабушку», В. Драгунский «Моя сестренка Ксения», В. Осеева «Сыновья» - <b>дидактические игры:</b> «Собери семью вместе», «Испекла нам бабушка», «Кто главный?», «Как зовут членов семьи», «Маленькие помощники» - <b>настольно-печатные игры:</b> «Мой дом», «Собери картинку», «Подбери ключик» - <b>сюжетно-ролевые игры:</b> «Дом, семья», «Дочки – матери», «Строим дом»</p>	
<p>6. <b>Формирование готовности к</b></p>	<p><b>Наглядные:</b> рассматривание иллюстраций</p>	<p>- <b>альбомы для рассматривания:</b></p>	

совместной деятельности сверстниками;	со просмотр мультфильмов <b>Словесные:</b> беседы коммуникативные игры чтение художественной литературы <b>Практические:</b> дидактические игры сюжетно-ролевые игры трудовые поручения развлечения конструирование дидактические упражнения подвижные игры пальчиковые игры	«Дружба крепкая», «Хорошие манеры», «Наши друзья» <b>- мультфильмы:</b> «Мальчи и Карлсон», «Крошка Енот», «Мешок яблок» <b>- беседы:</b> «Добро не умрет, а зло пропадет», «Дружбой дорожить умеете!», «Если друг не смеется, ты включи ему солнце» <b>- художественная литература:</b> А.Барто «Требуется друг», С.Я. Маршак «Ежели вы вежливы», Ю. Энтин «Дружит с солнцем ветерок», А. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой» <b>- пальчиковые игры:</b> «Дружные пальчики», «Дружат дети в нашей группе», «Ладонишки» <b>- подвижные игры:</b> «Паутина», «Подтолкни шарик», «Найди себе пару», «Слепой и поводырь» <b>- игры:</b> «Волшебные очки», «Волшебный стул», «Волны», «Я хочу с тобой подружиться», «Фотографии друзей», «Назови друга ласково», «Пирамида любви» <b>- сюжетно-ролевые игры:</b> «В гости к другу», «У друга День рождения»	
7. Формирование	<b>Наглядные:</b>	<b>- мультфильмы:</b>	

<p>позитивных установок к различным видам труда и творчества;</p>	<p>пример взрослого и детей целенаправленное наблюдение рассматривание иллюстраций просмотр телепередач, мультфильмов</p> <p><b>Словесные:</b> отгадывание загадок беседы чтение художественной литературы придумывание сказок рассказывание по картинам, иллюстрациям, их обсуждение</p> <p><b>Практические:</b> д/ игры трудолюбивые поручения решение логических задач сюжетно-ролевые игры пальчиковые игры</p>	<p>«Нехочуха», «Стрекоза и муравей», «Тимка и Димка»</p> <p>- <b>беседы:</b> «Не сиди сложа руки – так не будет и скуки», «Без труда не будет и плода»</p> <p>- <b>дидактические игры:</b> - «Профессии», «Магазин посуды», «Кто больше расскажет о профессии», «Доскажи словечко», «Накроем стол для кукол».</p> <p>- <b>художественная литература:</b> В. Берестов «Кто чему научиться?», К. И. Чуковский «Федорино горе», Украинская сказка «Колосок», С. Михалков «А что у вас?», С. Баруздин «Мамина работа», Сказка «Петушок и бобовое зернышко».</p> <p>- <b>пальчиковые игры:</b> «Ну-ка, братцы, за работу!», «Умывание», «Помощники», «Пирог».</p>	
<p>8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p><b>Наглядные:</b> рассматривание иллюстраций просмотр мультфильмов показ</p> <p><b>Словесные:</b> беседы обучение чтение художественной литературы объяснения рассказ воспитателя</p> <p><b>Практические:</b></p>	<p>- <b>альбом для рассматривания:</b> «Правила маленького пешехода»</p> <p>- <b>беседы:</b> «Правила дорожного движения», «Я шагаю по улице», «Не шути с огнем», «Мы – охраняем и бережем природу», «В мире опасных предметов»</p> <p>- <b>чтение художественной литературы:</b></p>	

	<p>д/ игры продуктивная деятельность настольно-печатные игры сюжетно-ролевые игры минутка безопасности подвижные игры викторины</p>	<p>В. Клименко «Кто важней всех на улице», «Три чудесных цвета» А.Северный, «Если бы...» О.Бедарев, русская народная сказка «Три медведя», «Утка с утятами». Е. Чарушин</p> <p><b>- сюжетно-ролевые игры:</b> «Правила дорожного движения», «На дорогах», «Пешеходы», «Службы спасения», «Мы — пожарные»</p> <p><b>- викторины:</b> «Знаете ли вы правила пожарной безопасности?», «Осторожно, огонь!»</p> <p><b>- дидактические игры:</b> «Знакомый, свой, чужой», «Чем пожар я потушу»</p>	
--	---	--	--

### Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию</p>	<p><b>Наглядные:</b> просмотр мультфильмов показ воспитателя</p> <p><b>Словесные:</b> слушание музыкальных произведений беседы</p> <p><b>Практические:</b> утренняя гимнастика подвижные, спортивные игры физические упражнения профилактические мероприятия при плоскостопии и нарушении осанки физкультурные занятия (в помещении) физкультурные досуги</p>	<p><b>- мультфильмы:</b> «Шайбу», «Чемпион», «Футбольные звезды»</p> <p><b>- беседы:</b> «Как устроено тело человека», «Как движутся части тела»</p> <p><b>- физкультурные досуги:</b> «Папа, мама, я – спортивная семья», «Вот и лето прошло!», «Рассчитайся по порядку, начинаем все зарядку!»</p> <p><b>- музыкальные произведения:</b> «Детство – это я и ты» муз. Ю. Чичикова; «На зарядку»</p>	<p>Двигательная активность, занятия физической культурой Эколого-природные факторы Психогигиенические факторы <u>Технологии сохранения и стимулирования здоровья.</u> динамические паузы (комплексы физ. минуток, которые могут включать дыхательную, пальчиковую, артикуляционную гимнастику, гимнастику для глаз и т.д.) подвижные и спортивные игры контрастная дорожка, тренажеры ритмопластика</p>

<p>равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук; а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений</p>		<p>М. Старок; «Песня про зарядку» слова В. Викторова, музыка Львова – Компанейца; «Физкульт – ура!» Ю. Чичикова</p>	<p>релаксация  <u>Технологии обучения здоровому образу жизни.</u>          утренняя гимнастика          физкультурные занятия          бассейн          точечный массаж (самомассаж)          спортивные развлечения, праздники          День здоровья</p>
<p>2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта овладение подвижными играми с правилами</p>	<p><b>Наглядные:</b>          просмотр мультфильмов          рассматривание альбомов          показ воспитателя</p> <p><b>Словесные:</b>          слушание музыкальных произведений          беседы          составление рассказов          чтение художественной литературы</p> <p><b>Практические:</b>          Конструирование          Дидактические игры          Физкультурные досуги          утренняя гимнастика          подвижные, спортивные игры          физические упражнения          профилактические мероприятия при плоскостопии и нарушении осанки          физкультурные занятия (в помещении)          сюжетно-ролевые игры          трудовая деятельность</p>	<p><b>- альбомы для рассматривания:</b>          «Мы занимаемся спортом»,          «Виды спорта»</p> <p><b>- мультфильмы:</b>          «Матч-ревани», «Приходи на каток», «Снежные дорожки»,          «Шайбу, шайбу!!!»</p> <p><b>- дидактические игры:</b>          «Не ошибись», «Спортсмены»,          «Сложи картинку», «Отгадай вид спорта», «Зимние виды спорта», «Четвертый лишний», «Найди спортсмена по описанию», «Загадай, отгадай», «Кому нужны эти вещи?», «Узнай вид спорта»</p> <p><b>- конструирование:</b>          из природного материала (еловые шишки) «Виды спорта»</p> <p><b>- музыкальные произведения:</b>          «Аэробика» Музыка Ю. Чичикова, Упражнения «Марш» муз. И. Арсеева, Упражнение обручами «Обручи» сл. З. Петровой, муз. Ю. Чичикова; Упражнение со скакалками «Скакалки» сл. З. Петровой, муз. Ю. Чичикова;</p>	<p>Занятия из серии «Здоровье»  <u>Коррекционные технологии</u>          технология коррекции поведения          арттерапия          технологии музыкального воздействия          сказкотерапия          технология воздействия цветом          психогимнастика          фонетическая ритмика</p>

		<p>Упражнение с мячами «Мячи» сл. З.Петровой, муз. Ю.Чичкова</p> <p>- <b>составление описательных рассказов:</b> «Виды спорта», «Интервью у спортсмена», «Интервью у вратаря», «Спортивный комментатор»</p> <p>- <b>беседы:</b> «Спорт», «Кто любит спорт, тот здоров и бодр»,</p> <p>- <b>физкультурные досуги:</b> «Спорт любите с малых лет!», «Мы мороза не боимся», «Семейная спортивная эстафета»</p> <p>- <b>сюжетно – ролевые игры:</b> «Семья», «Магазин полезных продуктов», «Спорттовары», «Поликлиника» «Репортаж с зимних игр»</p> <p>- <b>художественная литература:</b> А. Барто «Зарядка», Т. Дидина «Каток», Л. Квитко «Лыжники», О. Чусовитина «Будущий хоккеист», Н. Суровой «На сноуборде», «С мамой на катке», «Аист делает зарядку», Е. Инкона: «Прыжки с трамплина», «Биатлон», «Хоккей», «Санный спорт - скелетон»</p>	
<p>3. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</p>	<p><b>Наглядные:</b> показ воспитателя</p> <p><b>Словесные:</b> беседы</p> <p><b>Практические:</b></p>	<p>- <b>пальчиковые игры:</b> «Перелетные птицы», «Рыбы», «Овощи», «Сад огород», «По грибы», «Комнатные растения», «Домашние</p>	

	<p>утренняя гимнастика подвижные, спортивные игры физические упражнения профилактические мероприятия при плоскостопии и нарушении осанки физкультурные занятия (в помещении) физкультурные досуги пальчиковые игры дыхательная гимнастика имитирующие упражнения самоmassage</p>	<p>животные» - <b>дыхательная гимнастика:</b> «Погрейся», «Конькобежец», «Заблудился» - <b>имитирующие упражнения:</b> «Трубач», «Каши кипит», «На турнике» - <b>подвижные игры:</b> «Мышеловка», «Катай мяч», «Перелет птиц», «Гори, гори ясно!», «Хитрая лиса», «Спрячь руки за спину»</p>	
<p>4. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными правилами и нормами</p>	<p><b>Наглядные:</b> показ воспитателя рассматривание иллюстраций просмотр мультфильмов <b>Словесные:</b> беседы слушание музыкальных произведений чтение художественной литературы <b>Практические:</b> Пальчиковая гимнастика Дыхательная гимнастика Подвижные игры Самоmassage Спортивные развлечения Физкультминутки Хороводные игры утренняя гимнастика подвижные, спортивные игры физические упражнения профилактические мероприятия при плоскостопии и нарушении осанки физкультурные занятия (в помещении)</p>	<p>- <b>альбомы для рассматривания:</b> «На прогулке», «Мы пришли с прогулки», «Мы умываемся» - <b>беседы:</b> «Разговор о правильном питании», «Как работает сердце человека», «Что мы делаем, когда едим», «Как готовится ко сну?» - <b>спортивные развлечения:</b> «Путешествие на страну здоровья», «В бой с простудой», «В гостях у доктора Айболита» - <b>физкультминутки:</b> «Помогите бегемотику вылечить животик», «Зарядка для ушей», «Растяжки» - <b>дыхательная гимнастика:</b> «Как мы дышим и зачем?» - <b>хороводные игры:</b> «Зайка», «Весёлый человечек». - <b>мультфильмы:</b> «Как не болеть простудой и вирусной инфекцией», «Ваше</p>	



здоровье», Смешарики «Азбука здоровья»  
 - художественная литература:  
 «Мойдодыр», «Федорино горе»  
 Чуковский К. И., «Вредные советы» Б. Заходер.

### Реализация основных направлений работы по вариативной части программы

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. «Дидактическая система Ф. Фребеля»	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Рассматривание картин, познавательных фильмов</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Беседы</li> <li>• Рассказ воспитателя</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Предметные игры</li> <li>• Словесные игры</li> <li>• Труд в природе</li> <li>• Элементарные опыты</li> <li>• Методы, повышающие познавательную активность</li> <li>• Методы коррекции и уточнения детских представлений</li> </ul>	<p>Визуальное обследование «Дара» как целого; Свободная игра ребёнка с «Даром»; Обыгрывание постройки и связь её с предметным и социальным окружением ребёнка;</p> <p>Совместное конструирование с педагогом; Конструирование по образцу; Конструирование и переконструирование, манипуляции с наборами: большое – маленькое, трансформация одного в другое, предоставление работе новых частей, качеств;</p> <p>Самостоятельная деятельность ребёнка с «Даром» в силу уже имеющегося опыта.</p>	<p>Рассматривание Дидактические игры технология «Дары Фребеля» Словесные и речевые игры ТОЛЗ-технологии Информационные технологии: Интерактивные технологии (работа в парах, подгруппах)</p>
2. «Экспериментирование с живой и неживой природой»	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение объектов, явлений</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> </ul>	<p>- «Игры-эксперименты» – это игры на основе экспериментирования с предметом (предметами). Основное действие для ребёнка – манипуляция с определенным предметом на основе сюжета.</p>	<p>Дидактические игры Словесные и речевые игры ТОЛЗ-технологии Информационные технологии: Интерактивные технологии (работа в парах, подгруппах)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> </ul> <p><b>Репродуктивные методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснительно-иллюстративный (сообщение педагогом готовой информации разными средствами: показ, объяснение, просмотр учебных кинофильмов и мультфильмов, беседы познавательного характера, наблюдение);</li> <li>- репродуктивный (создание педагогом условий для формирования умений и навыков путем упражнений: проведение простых опытов и экспериментов).</li> </ul> <p><b>Продуктивные методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- частично-поисковый или эвристический (дробление большой задачи на серию более мелких подзадач, каждая из которых шаг на пути решения проблемы);</li> <li>- исследовательский (путь к знанию через собственный, творческий поиск).</li> </ul>	<p>- <b>«Игры-путешествия»</b> – заключаются в том, что ребёнок совершает прогулку в мир вещей, предметов, манипулирует с ними, разрешает проблемную игровую ситуацию в ходе такого условного путешествия, обретая необходимый опыт деятельности.</p> <p>- <b>Простейшие поисковые и проблемные ситуации</b> – основные действия: отгадывание и поиск. Всякая проблема и поиск для ребёнка сопровождаются словами: «найди» и «угадай».</p> <p>- <b>Игры с моделированием</b> – моделирование предполагает замещение одних объектов другими (реальных – условными).</p> <p>- <b>«Игры-этюды»</b> – небольшие драматизации на основе стихотворного текста, которые осуществляется детьми совместно с педагогом.</p> <p>- <b>Проблемные ситуации</b> – формы совместной деятельности педагога и детей, в которой дети решают ту или иную проблему, а педагог направляет детей на решение проблемы, помогает приобрести новый опыт, активизирует детскую самостоятельность.</p>	
3. «LEGO - конструирование»	<p><b>Беседы</b>  <b>Проблемные ситуации</b>  <b>Сюжетно-ролевая игра</b>  <b>Дидактическая игра</b>  <b>Задания по образцу</b>          Конструирование с использованием технологических карт и инструкций</p>	<p><input type="checkbox"/> Ознакомительное — воспитатель проводит теоретическое знакомство дошкольников с новыми Лего-деталью и приёмами конструирования в зависимости от комплектации набора</p> <p><input type="checkbox"/> НОД по схеме — изучение основ моделирования по схематическому</p>	<p>Дифференцированное (индивидуализированное) обучение          Игровые технологии          Здоровьесберегающие технологии          Метод наглядного моделирования.          Технологии проектной деятельности          Технологии исследовательской</p>

	<p>Творческое конструирование по замыслу или по нарисованной модели</p>	<p>пошаговому алгоритму. Сначала ребята создают простейшие конструкции лодок, мостов, самолётов, машинок, человечков по образцу, а затем начинают изобретать собственные модели.</p> <p><input type="checkbox"/> НОД по памяти — помогает закрепить и усовершенствовать полученные базовые умения и навыки, предоставляет возможность тренировать зрительную память.</p> <p><input type="checkbox"/> Тематическое — конструирование по определённой тематике, стимулирующее развитие творческого воображения. Примеры тем: «Многоэтажный дом», «Пожарная машина», «Мостик через речку», «Мебель для куклы», «Крыши и навесы», «Человек», «Кораблик», «Волшебные рыбки», «Лего-мозаика».</p> <p><input type="checkbox"/> НОД в рамках темы проекта — коллективная свободная творческая деятельность поискового характера.</p> <p><input type="checkbox"/> Конкурсное НОД— соревнование, которое проводится в игровой форме. Дети по жребию или по желанию разбиваются на 3 команды, выбирают главного конструктора или архитектора и приступают к творчеству. Итоги соревнования подводит жюри, в состав которого входят воспитатель, логопед, психолог, двое-трое детей. Темами конкурсного занятия могут стать: «Новый спортивный комплекс», «В гостях у сказки», «Город будущего» и т. д.</p> <p><input type="checkbox"/> Комбинированное НОД</p>	<p>деятельности ИКТ Личностно – ориентированные технологии Технология ТРИЗ Технология проблемного обучения Технология развивающего обучения</p>
<p>4. «Математическое развитие»</p>	<p><b>Наглядные:</b> Демонстрационная наглядность Раздаточный материал</p> <p><b>Словесные:</b></p>	<p>-Обучение в повседневных бытовых ситуациях -Математическая мастерская, -КВН, математический клуб, -математическое бюро,</p>	<p>Дифференцированное (индивидуализированное) обучение Игровые технологии Здоровьесберегающие технологии Метод наглядного моделирования.</p>

	-Вопросы -Указания -Объяснения -Разъяснения <b>Практические:</b> -Игры -Показ способа действия	-математическая лаборатория, -викторина, олимпиада -Демонстрационные опыты	Технологии проектной деятельности Технологии исследовательской деятельности ИКТ Личностно – ориентированные технологии Технология ТРИЗ Технология проблемного обучения Технология развивающего обучения
--	--	--	---

## 2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

### • Модель образовательной деятельности на один день.

Режимные моменты	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	длительность
<i>Прием детей</i>	6.30-8.05.	<i>Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)</i>	<i>Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность</i>	<i>1 часа 35 мин</i>
		<i>Работа в уголке творчества</i>	<i>Изобразительная</i>	
		<i>Беседы с детьми</i>	<i>Коммуникативная деятельность</i>	
		<i>Экскурсии по участку</i>	<i>познавательно- исследовательская, коммуникативная деятельность</i>	
		<i>Наблюдения</i>	<i>Трудовая деятельность</i>	
		<i>Дежурство в уголке природы, по столовой</i>		
	8.05 -8.15	<i>Утренняя гимнастика</i>	<i>Двигательная</i>	<i>10 минут</i>
<i>Завтрак</i>	8.15 – 8.35	<i>КГН</i>	<i>Самообслуживание</i>	<i>20 минут</i>
	8.35-9.00.	<i>Игра</i>	<i>Игровая деятельность</i>	<i>25 минут</i>
		<i>Подготовка к занятиям</i>	<i>Самообслуживание</i>	
<i>Организованная образовательная деятельность</i>	9.00.– 9.20	<i>Занятие, игра</i>	<i>Коммуникативная Восприятие художественной литературы</i>	<i>20 минут</i>

<i>Самостоятельная деятельность в центрах активности</i>	9.20-9.40	с/р игры, работа с макетами,	<i>Игровая Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками) Самообслуживание и бытовой труд</i>	20 минут
<i>Подготовка к прогулке. Прогулка</i>	9.40.-12.00.	<i>Игра, наблюдение. беседа</i>	<i>Самообслуживание, коммуникативная, двигательная, игровая, самостоятельная и совместная со взрослым, познавательно-исследовательская</i>	2 час 20 мин
<i>Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность</i>	12.00 – 12.40	КГН	<i>Самообслуживание и бытовой труд</i>	40 минут
<i>Обед</i>	12.10-12.40	КГН	<i>Самообслуживание и бытовой труд</i>	30 минут
<i>Подготовка ко сну, дневной сон</i>	12.40 – 15.00			20 минут
<i>Постепенный подъем, закаливающие мероприятия. ОД в РМ</i>	15.00 – 15.25	КГН	<i>Двигательная, самообслуживание</i>	25 минут
<i>Чтение худ. литературы, игры, наблюдения и др. , самостоятельная деятельность детей, культурные практики .</i>	15.25 – 16.00	<i>Игра, наблюдение. беседа</i>	<i>Игровая Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми), экспериментирование</i>	35 минут
<i>Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деятельность</i>	16.00 – 16.10	КГН	<i>Самообслуживание и бытовой труд</i>	10 минут
<i>Ужин</i>	16.10-16.30	КГН	<i>Самообслуживание и бытовой труд</i>	20 минут
<i>Подг. к прогулке,</i>	16.30 – 18.30	<i>Игра, наблюдение. беседа</i>	<i>Самообслуживание, коммуникативная,</i>	2 часа

прогулка. ОД в РМ. Самостоятельная деятельность детей. Уход домой			двигательная , игровая, самостоятельная и совместная со взрослым, познавательная исследовательская	
---	--	--	--	--

• Модель образовательной деятельности на неделю

Время	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
6.30-7.00	Утренний прием детей, самостоятельная деятельность детей в центрах активности, общение	Утренний прием детей, рассматривание различных книг, <u>индивидуальная работа по заучиванию стихов*</u> , чтение по выбору	Утренний прием детей, экспериментирования с разными материалами	Утренний прием детей, <u>развивающая проблемная ситуация</u>	Утренний прием детей, продуктивная деятельность, настольно-печатные игры
7.00-7.50	Создание условий для <u>самостоятельных игр детей</u>	Организация подвижных игр**	Создание условий для сюжетно-ролевых игр детей	Проведение театрализованных игр	Организация <u>дидактических игр</u>
7.50-8.00	Утренняя гимнастика				
8.05-9.00	Утренний туалет, подготовка к завтраку, завтрак (привитие КГН)				
9.00-9.50	<u>Изобразительная и конструирование</u>  Музыкальная  Познавательная исследовательская (сенсорное воспитание)	Двигательная /  <u>Доп. услуги</u> Обучаем чтению	Познавательно-исследоват. (развитие предст-й об окр. мире и о себе+I, III – рег. комп.)  <u>Изобразительная и конструирование</u>	Двигательная  Музыкальная	Двигательная  <u>Доп. услуги</u> Обучаем чтению

			Коммуника-тивная (I,III нед.) Развитие речи по Ушаковой ( II, IV нед.)		
<b>9.40-9.50</b>	Дополнительный завтрак, <u>беседы о здоровье</u> , привитие КГН				
<b>10.00-10.10</b>	Подготовка прогулке (самообслуживание), <u>беседы о поведении на улице</u> , выход на прогулку				
<b>10.10-12.00</b>	Прогулка (наблюдение в природе, беседы с детьми, подвижные игры, игры с выносным материалом, самостоятельная игровая деятельность детей), возвращение с прогулки (самообслуживание)				
<b>12.00-12.10</b>	Подготовка к обеду (КГН, этикет), самостоятельная игровая деятельность детей в центрах детской деятельности				
<b>12.10-12.40</b>	Обед (КГН, этикет)				
<b>12.40-15.00</b>	Подготовка ко сну (самообслуживание, <u>беседы о здоровье</u> ), сон				
<b>15.00-15.25</b>	Постепенный подъем после сна, гимнастика-побудка, закаливающие процедуры. <u>Художественное слово</u> , самообслуживание, КГН (здоровье)				
<b>15.25-16.00</b>	Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей в центрах детской деятельности				
	Создание условий для <u>театрализованных игр</u>	Создание условий для <u>конструктивных игр (ОД в РМ)</u>	Создание условий для <u>восприятия художественной литературы (ОД в РМ)</u>	Создание условий для познавательно-исследовательской деятельности, <u>рассматривание картин, объектов</u>	Создание условий для <u>сюжетно-ролевых игр, досуг, развлечение</u>
<b>16.00-16.30</b>	Подготовка к ужину, ужин: самообслуживание. КГН, этикет ужин				
<b>17.00-18.30</b>	Подготовка к прогулке (самообслуживание), прогулка (наблюдение в природе, <u>беседы с детьми</u> , подвижные игры, игры с выносным материалом, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа по развитию движений). Уход детей домой.				

• **Модель образовательной деятельности на учебный год**

Месяц \ неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
сентябрь	«Здравствуй, детский сад!»	Азбука безопасности	«Осень в гости к нам пришла»	По выбору детей
октябрь	«Домашние животные»	«Зеленые друзья»	«Я расту здоровым»	По выбору детей
ноябрь	Государственные праздники	«Мы – тольяттинцы»	Традиции	По выбору детей

декабрь	«Здравствуй, Зимушка-зима!»	«Зимующие птицы»	Зимние развлечения	По выбору детей
январь	«Человек и окружающий мир»	«Я – человек»	«Волшебство этикета»	По выбору детей
февраль	«Человек и мир вещей»	«Семейные праздники»	«Папина неделя»	По выбору детей
март	«Мамина неделя»	«Весна-красна»	«Перелетные птицы»	По выбору детей
апрель	«Человек и труд»	«Профессии»	Народная культура и традиции	По выбору детей
май	Государственные праздники	«Друзья природы!»	Диагностическое занятие	

• **Модель двигательного режима детей в детском саду**

№	Компоненты	Особенности организации
<b>1. Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-7 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-15 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
<b>2. Непрерывная образовательная деятельность</b>		
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
<b>3. Самостоятельная деятельность</b>		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
<b>4. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b>		



4.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.
-----	--	---

• **Модель оздоровительного режима**

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

**Комплексно-тематическое планирование тематической недели**

месяц	Тема недели	Формы организации образовательной деятельности							Особенности РППС	Взаимодействие с семьями
		занятия	Реализация проектов	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	игра	Другие формы		

С Е Н Т Я Б Р Ь	Здравствуй, детский сад!	Конструирование «Мебель для куклы» Рисование «Ладошки» Лепка-«Конфеты, баранки для куклы Тани» Познавательное развитие «Мы теперь в средней группе»	Проект «Наши друзья в детском саду»	Рисование мелкими на асфальте «Летние забавы», Лепка. «Украсим наш детский сад» Рисование «Наш детский сад», «Игрушки в нашем саду»	«День Знаний», «Здравствуй день, здравствуй друг...», «Мы воспитанники второй младшей группы», «Безопасная улица», «Все о детском саде», «Правила пешехода», «Правила для дежурных»	«Лиса и кувшин», «Мы вымыли руки и сели за стол», «Миновало лето», «Лисаньянка!» пер. с финск. Е. Сойни, «Кот, Петух и Лиса» в обр. М. Боголюбской, «Доброе утро» А. Кондратьева	«Карусели», «Самолеты», «Я иду в гости к вам», «Давайте познакомимся», «Ладушки», «Дети строят кубики», «Раздувайся пузырь», «Приходите в гости ко мне», «Назови друга ласково», «Кому это нужно», «Узнай и назови»	Артикуляционная гимнастика «Улыбка» Развлекательный досуг «Уроки безопасности»	Выставка книг о детском саде, «1 сентября – День знаний» Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад» Создать условия для рассматривания иллюстраций о профессиях взрослых в детском саду	«Нарушения сна у ребенка», Консультация для родителей на тему: «Здравствуй, детский сад!», Консультация для родителей на тему: «Наш детский сад!»
--------------------------------------	--------------------------	--	-------------------------------------	--	---	--	---	---	--	---

Азбука безопасности	<p>Познавательное развитие «Опасные предметы дома. Правила личной безопасности детей» Развитие речи «Твоя безопасность в твоих руках» Рисование «Огонь добрый, огонь злой»</p>	<p>Проект «Город маленьких пешеходов»</p>	<p>Рисование «Моя улица», «Светофор». Аппликация «Светофор», «Машина». Конструирование «Автобус». Лепка «Светофор»</p>	<p>«На улицах города», «Транспорт», «Безопасное поведение на дороге», «Мы - пешеходы»; «Мы - пассажиры», «Дорожные знаки»</p>	<p>стихи С.Михалков «Наша улица»; А. Дмоховский «Ученик и грузовик»; В. Тимофеев «Для пешеходов»; С.Маршак «Мяч»; Р. Фархади «У любого перекрестка нас встречает светофор»; А Алексеев «Три друга пешехода в любое время года»; С. Михалков «Дядя Степа»</p>	<p>Д/И «Кто быстрее соберет машину», «Назови дорожный знак», «Собери светофор», «Четвёртый лишний», «Дорисуй дорожный знак», Н/П игры «Правила дорожного движения», «Макет перекрестка», С/р игра «Магазин автомобилей», «Автомастерская», «Автобус», «Шоферы», «Полиция», «Инспектор ДПС».</p>	<p>Развлечение «Путешествие в Светофорию» Целевая экскурсия по улице, на которой находится ДОУ; к перекрестку</p>	<p>Подготовить выставку для рассматривания детьми детской энциклопедии, иллюстраций в детских книгах, плакатов по ПДД</p>	<p>Консультация «Ваш ребёнок на улице». Тест для родителей «Грамотный пешеход». Развлечение «Путешествие в Светофорию». Конкурс рисунков «Дорожная азбука».</p>
---------------------	--	---	--	---	--	---	---	---	---

Осень в гости к нам пришла	Познавательное развитие «Овощи», «Фрукты», «Золотая осень» ФЭМП «Пересчитай листья» Развитие речи «Овощи – фрукты». «Времена года», «С какого дерева лист»	Проект «Разноцветная осень»	Рисование «Осенний лес», «Любимые фрукты» Аппликация «Осенняя ветка», «Грибы». Лепка «Овощи», «Грибы» Раскрашивание листочков. Барельефная лепка «Ветка калины»	«Труд взрослых осенью», «Откуда хлеб пришел», «Откуда взялся компот в банке», «Как появились овощи в салате».	Русская народная сказка «Вершки и корешки», Г. Юдин «Как варить компот», «Яблоко», «Мешок яблок», «Под грибом» В. Сутеев, «Четыре желания» К. Ушинский, «Листопадничек» И. Соколов-Микитов, «Посмотри как день прекрасен» И. Мазнин, «Как растили капусту» Э. Успенский, «Осень» М. Ходякова, «Осень» В. Авдиенко.	С/Р игра «Овощной магазин», «Овощная база» Д/И «Что где растет?», «Что из чего готовят?», «Плод какого дерева?», «Что лишнее?», «Чего не стало?», «Найди отличия», «С какого дерева ветка?», «Определи дерево по листочку», н/п игры «Домино», «Лото» - фрукты, «Пазлы», П/И «Кто больше наберет грибов», «Перепрыгни лужу»	Пальчиковая гимнастика «Осенние листочки» «Пошли пальчики гулять, стали листья собирать», физминутка «Мы листочки» «Соберем листочки» Развлечение «Осень в гости к нам пришла». Театрализация сказки «Репка»	Карточки «Поэтапное рисование». Предложить детям обвести листья (собранные, предварительно, на участке) и раскрасить их. Организация выставки книг о природе.	Беседы с родителями «Ребенок на улице осенью» Папка-передвижка «Времена года» Создание выставок детских работ по теме «Осень» Обмен кулинарными рецептами «Витаминный салат»
----------------------------	--	-----------------------------	---	---	--	---	--	---	--

	По выбо ру де тей									
О К Т Я Б Р Ь	Осен ь золо тая	Познава- тельное развитие «Изучаем жизнь природы осенью» ФЭМП «Пересчи- тай листья», «Каких грибков больше?», «Чего больше- фруктов или овощей» Речевое развитие «Мы гуляли на участке».	Проект «Осень - чудная пора!»	Рисование: «Осень в лесу», «Любимые фрукты», «Разноцвет ные листья», «Паучок и рябиновая ветка» Раскраски: «Овощи», «Фрукты», «Грибы», «Осенью» Лепка: «Фрукты в вазочке» «Овощи на зиму», «Веточки рябины», Апплика- ция «Овощи на тарелке»	«Осень – добрая волшебница», «Листопад», «Раститель- ный мир осенью», «Что мы знаем про осень», «Мы гуляли на участке», «Что я видел в парке», «Почему в лесу нельзя ничего пробовать», «Как вести себя в лесу», «Почему могут быть опасны старые засохшие деревья»	Ю.Тувим «Овощи». «Осень на пороге» Н.Сладкова, «Как птицы и звери к осени готовятся» Г.Снигерев, «Под грибом» В.Сутеев, «Как варить компот» Г.Юдин. Рус.нар.сказка «Мужик имедведь». Рассказ «Синие листья» В.Осеева.	Сл. и: «Один - много», «Хорошо – плохо», «Подбери признак», «Назови ласково», «Найди ошибку» П/И «Гуси- лебеди», «Огуречик – огуречик», «У медведя на бору», «Листопад», «Найдите дерево», «Лети, листок, ко мне в кузовок». Д/И «Чудесный мешочек», «Что растет на грядке?», «Овощи и фрукты»	Просмотр м/ф: «Лунтик и его друзья». Желтый лист», «Зверюш- ки – добруш- ки. Сердце осени» Психоло- гические этюды «Танец осенних Листоч- ков», «Стрекоза замерзла».	Рассматрива ние альбома «Дары леса» Рассматрива ние сюжетных картин по теме «Осень» Создание картины из соли «Разноцвет- ная осень». «Осеннее дерево» из природного материала. Конкурс совместного рисунка «Что нам осень принесла». Конкурс поделок «Осеннее ассорти».	Участие в выставке работ на тему «Осенняя фантазия»; Консуль- тации по темам: «Человек и природа», «Прогулки в природу - основа здоровья ребенка»; - беседы с родителями о серьезном отношении к воспитатель но- образова- тельному процессу в ДОУ.

Я расту здоровым	Аппликация «Мишка делает зарядку» Познавательное развитие «Будь здоров» Развитие речи «Наше здоровье в наших руках»	Проект «Я здоровым быть хочу!»	Рисование по стихотворению А. Барто «Девочка чумазая», рисование «Апельсины и лимоны полезные для здоровья», лепка «Здоровый образ жизни», «Друзья для ежика»	«Витамины я люблю - быть здоровым я хочу»; «Какая польза от витаминов». «Я здоров!» «Чтобы быть здоровыми» «Мой любимый вид спорта», «Прогулка всей семьей», «Мой режим дня».	К.Чуковский «Мойдодыр», «Айболит», «Правила поведения для воспитанных детей» Г.П. Шалаева, О. М. Журавлёва, Тувим Ю. «Овощи», Михалков С. «Про девочку, которая плохо кушала», Токмакова И. «Колыбельная», «Мне грустно – я лежу больной», Крылов А. «Как лечили петуха», Маяковский В. «Что такое хорошо и что такое плохо», «Ладушки», Прокофьев А. «Как на горке, на горе», Л.Н Толстой «Косточка	Игры-драматизации: «Медвежонок - спортсмен», «Айболит». С/Р игры: «Поликлиника», «Аптека», «Семья на прогулке», «Семья на отдыхе», «Тренировка» Д/И: «Мяч на поле», «Мяч в ворота», «Угадай на вкус», «Чудесный мешочек», «Зимние и летние виды спорта», «Полезные продукты», «Хорошо – плохо», «Бывает – не бывает».	Экспериментальная деятельность: «Значение воздуха для организма», «Где прячутся микробы?»	Рассматривание альбома «Овощи и фрукты», Рассматривание иллюстрации «У мальчика заболел зуб», Изготовление фото – коллажа «Расту здоровым»	Консультация: «Здоровая семья – здоровый малыш», «Здоровье детей в наших руках», «Оздоровительная работа с часто болеющими детьми», «Организация физического воспитания в семье», «Закаливание детского организма», «Физическое развитие ребёнка. С чего начать?».
------------------	---	--------------------------------	---	---	--	---	---	--	--

	По выбо ру де тей									
Н О Я Б Р Б	Госу дарс твен ные праз дни ки	Аплика ция «Флаг России» Развитие речи «День России» Познава тельное развитие «Государст венные символы России»	Проект «Моя Родина»	Рисование «Флаг», «Моя семья», «Российс кие самолеты летят сквозь облака» коллектив ная аплика ция «Цветы», нетрадицио нное рисование ватными палочками «Русская березка» трафареты на тему «Животные России»	«День России», «Праздники родной страны», «День Государствен ного флага Российской Федерации», «День независимос ти России» «День согласия и примирения» «День конституции России», «Моя малая Родина», «Русские богатыри», «Что такое заповедник?»	К.Паустовс кий «Моя Родина», «Пословицы, поговорки, загадки о России!», А.К. Толстой «Колокольчик и мои...», С. Михалков «Кремлёвские звезды», З. Александрова «Родина»	Д/И «Флаг России», «Герб России», «Назови кто», «Русские матрешки», «Назови правильно», «Составь предложение» «Так бывает или нет?», «Узнай по описанию», «Забавные человечки» П/И «Пятнашки», «Самолеты» С/Р игра «Путешествие на поезде по стране», «Турбюро» н/п игра «Сложи картинку»	Физкульт минутка: «Наша Родина Россия», «Нет на свете Родины красивей» Просмотр м/ф из серии «Уроки тётушки Совы» (по истории).	Рассматрива ние иллюстраций «Наш Тольятти», «Березы России», «Русские народные музыкаль ные инструмен ты» Рассматрива ние выставки народных умельцев	Консульта ции для родителей «День России», «Роль родителей в воспитании патриотиз ма», «Что можно рассказать о дне народного единства» Ширма для родителей «День народного единства».- Папка передвижка «Единство навсегда»

Мы - тольятти нцы	Речевое развитие «Профессии наших мам и пап» Познавательное развитие «Мой город любимый – Тольятти» Рисование «Я люблю тебя мой город»	Проект «Мой город Тольятти»	Коллективная аппликация «Улицы родного города», Коллективная работа (аппликация + рисование) «Вот эта улица, вот и наш детский сад», Лепка «Улица нашего города», аппликация «Город в котором я живу», лепка «Мой дом».	«Они прославили наш город», «Что такое Родина?» «Я-Тольятти-нец!», «Как называется наш город?», «Улица, на которой я живу», «Деревья на нашем участке», «Транспорт нашего города», «Как вести себя на улице», «Что делать, когда потерялся», «Чем помочь родному городу».	«Тольятти» П. Градов; «Здравствуй, город Тольятти!» В. Алферов; «Жигули» П. Брешенков, «Мой город» А.Капитонова К. Успенский, В. Чижиков «Вера и Анфиса заблудились», М. Ильина, Е. Сегала «Машина на нашей улице», С. Михалков «Моя улица», А. Барто «В кинотеатре», С. Баруздин «Кто построил этот дом?»	Д/И Наш город», «Путешествие по городу», «Узнай по описанию», «Дружеское интервью», «Кто трудится в родном городе?», «Какие животные в нашем краю живут?», С/Р игра «Путешествие по городу», «Мы на улицах города», «Семья», «Идем в детский сад», «Экскурсия по городу» П/И Где мы были, мы не скажем, а что видели, покажем»	Создание книжек-малышек «Любимый город» Слушание музыки «Песня о Тольятти» С. Мосин Виртуальная экскурсия на бульвар Гая, в историко-краеведческий музей Тематический досуг «Мой край родной» Спортивный досуг «Путешествие в город Играй-ка»	Рассматривание фотоальбома о городе Тольятти Рассматривание иллюстраций альбома «Мой Тольятти!»	Анкетирование: «Любимый город мой – Тольятти». Консультация о воспитании у детей любви к родному краю. Папка – раскладушка: «История родного города Тольятти» Рекомендации для родителей по теме «Наш город».
-------------------	--	-----------------------------	---	---	--	--	--	--	--



Город	Познавательное развитие «Что такое город?» Конструирование «Мой город» Речевое развитие «Город»	Проект «Улицы города»	Аппликация «Строим дом из кирпичей» Рисование «Дом, в котором я живу», Лепка «Наш друг светофор» Аппликация «Наша безопасная улица» Рисование «Безопасная дорога»	«Что есть в городе, а что в деревне», «Город, в котором мы живем», «Труд взрослых в родном городе», «Родной город», «Расскажи, что есть на твоей улице», «Расскажи, что есть у тебя во дворе», «Чем отличается город и деревня», «Какие опасности подстерегают нас на улицах и дорогах», «Улица – не место для игр»	«Три поросенка» С. Михалков, «Зимовье зверей», «Бездомная кошка» Д. Дмитриев, «Как скворец себе дом выбирал», «Сказка про выходной день» В. Берестов, «Теремок»; сборник стихов С. Михалкова «Моя улица», «Скверная история» и др.	Д/И «Город-деревня», «Парные перевертыши», «Мир вокруг нас», «Городские и деревенские дома», «Заселяем домики», «Кто где живет?», «Осторожность», «Что лишнее?», «В магазин за покупками», «Предметы-помощники», «Бытовая техника», «Собери картинку», «Мой дом», «Найди отличия», «Что лишнее?», «Творческие профессии».	Игра-инсценировка «Дорожные приключения», Прослушивание песен о городе, Отгадывание загадок о городе	Создание фотоальбома «Достопримечательности родного города» Подбор и внесение иллюстраций «Стройка», «Фабрики и заводы», «Город», «Деревня», «Городские и деревенские дома». Подбор и просмотр презентаций на темы «Что такое город?», «Город и деревня», «Городские и деревенские дома»	Создание макета своего дома. Создание фотоальбомов «Достопримечательности родного города», «Настроение моего города». Беседы с родителями о важности соблюдения правил безопасного поведения в городе (на улице, во дворе, общественных местах)
По выбору детей									

Д Е К А Б Р Ь	Здравствуй, Зимушка-зима!	Познавательное развитие «Зима в лесу» Развитие речи «Составление рассказа по картине «Зимние забавы»	Проект «Зимушка – зима»	Аппликация: «Снеговик», «Снегурочка» Лепка: «Снегурочка», «Девочка в зимней одежде», «Мы слепили снеговиков» Рисование «Снегурочка»	«Чем зима отличается от других времён года?», «Чем питаются птицы? Кто о них заботится?» «Первый снег», «Приметы зимы», «Одежда людей зимой», «Звери и птицы зимой» «Пришел мороз – береги ухо и нос», «Если хочешь быть здоров – закаляйся», «Одевайся по погоде, а не по моде»	«Лисичка - сестричка и серый волк», «Зимовье», «Зимняя сказка». «Зима» Суриков, «Снег» Воронько. М.Пришвин «Этажи леса», В.Бианки «Лес зимой», Г.Скребицкий «На лесной полянке», В.Архангельский «Летят снежные пушинки», Э.Успенский «Проказы старухи зимы», Н.Носов «На горке».	Пальчиковые игры: «Зимой», «Пришла зима», «Снег ложится на дома», «Санки, лыжи и коньки» Д/И «Где и как зимуют звери?», «Когда это бывает», «Одень мальчика и девочку на прогулку зимой». П/И «Мороз - красный нос», «Мы весёлые ребята», «Попрыгунчики возле санок»	Развлечение «Сказочные зимние забавы» Опыты: «Как снег становится водой?» «Зачем Деду Морозу и Снегурочке шубы?»	Рассматривание сюжетных картин «Зимний лес», «Катаемся на санках», «Зимний пейзаж».	Оформление папок - передвижек для родителей: «Небезопасные зимние забавы», «Зима», «Зимние подвижные игры». Консультация «Одежда ребёнка на зимней прогулке»
---------------------------------	---------------------------	--	-------------------------	---	--	---	--	--	---	--

Животные и их дети ныши	Познавательное развитие «Домашние животные» Развитие речи «Животные» Рисование «Домашнее животное»	Проект «Домашние любимцы»	«Раскраски на тему животные» Рисование - «Пушистый котенок» Лепка «Петушок» Аппликация «Щенок» Конструирование «Построй домик для своего любимца» Оригами «Кошечка» Рисование методом тычка «Домашнее животное – кролик»	«О пользе домашних животных для человека» «Где живут домашние животные?» «Правила поведения с животными» «Домашние животные»	«Три поросёнка» М. К. Ушинский «Плутиска кот» К. Ушинский «Бодливая корова» «Смоляной бычок». А. Прокофьев «Тузик» «Волк и семеро козлят», «Как собака друга искала», «Петушок и бобовое зернышко», К.Ушинский «Слепая лошадь», «Спор животных», А. Барто «Козленок»	С/р игра «Семья» и в семье есть дом. Животное, «Фермеры», «Зоомагазин» Игры с конструктором «Мы – строители. Строим дом для животных» Д/И «Ласковые слова», «Угадай, чей хвост?» «Кто лишний», «Придумай загадку» «Где спрятался котенок», «Назови всю семью» «Отгадываем загадки» «Сложи узор» (кошка, собака)	Создание книги «Домашние животные» Слушание песен «Жили у бабуши», «Вышла курочка гулять», «Далеко на лугу», «Уж как я свою коровушку люблю», Как у нашего кота», «Наши уточки с утра», «Курочка – рябучечка»	Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных; Рассматривание игрушек – домашних птиц	Папки передвижки, консультации: «Если вы решили завести питомца», «Дети и домашние животные», «Почему дети боятся домашних животных». Опрос: «Есть ли в вашей семье домашние животные»
-------------------------	--	---------------------------	--	--	--	---	---	---	--

Зимние развлечения	Познавательное развитие «Почему растаял Снеговик?» Развитие речи «Зима» Рисование «Наши зимние забавы»	Проект «Зимние забавы»	Коллективная аппликация «Украсим ёлку к празднику» Рисование «Снежное чудо», «Зимушка хрустальная»	«Зимушка - зима», «Зима и дети», «Зима в лесу», «Зимой на горке», «Зимний спорт» «Путешествие в канун нового года» «Мы – друзья природы», «Как ходят в гости», «Зимние игры»	«Рукавичка», «Заюшкина избушка», М. Родиной «Снежинки», В. Егорова «Снеговик», В. Орлова «Почему медведь спит зимой?», Ю. Козлова «Зима», «Праздник»; В. Бианки «Лес зимой»	Д/И «Снеговик-почтальон», «Когда это бывает?», «Сложи снеговика», «Назови ласково» Н/П игры «Найди лишнюю забаву», «Собери разрезную картинку и назови спортсмена» «Спортивное ателье», «Одень спортсмена» П/И «Через снежки по кругу», «Прокати снежный ком», «Попади в обруч (или ком)».	Музыкальные произведения (слушание) «Зимняя сказка», «Кабы не было зимы», «Дедушка», «Елка-елочка», «Песня конфеток» «Фантики», «Про Новый год» Опыты и эксперименты: «Какой бывает снег?», «Снег – вода – лед», «Какой глубины сугроб?»	Рассматривание иллюстраций и картин: «Зимние забавы», «Зимние праздники», «Звери зимой», «Художники о зиме»	Индивидуальные беседы. «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». Консультация для родителей «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?». Анкетирование «Место спорта в вашей семье».
--------------------	--	------------------------	--	--	---	--	--	---	---

	По выбо ру де тей									
Я Н В А Р Б	Чело век и окру жа- ющи й мир	Познава- тельное развитие «Человек природе часть природы!» Развитие речи «Человек друг природы» Рисование «Мы любим природу» Конструи- рование «Человек и животное»	Проект «Стань природе другом»	Создание стенгазеты: «Давайте, словно чудо беречь планету нашу!» Рисование на тему «Мой цветущий детский сад», «Красавица березка», «Раз цветочек, два цветочек – будет клумбоч- ка». «Вторая жизнь упаковки».	«От зернышка до хлеба», «Вкусно и полезно», «Знакомство с декоративны- ми птицами», «Беседа о домашних животных», «Мы – друзья природы», «Узоры на стекле», «Явления неживой природы», «Зимние явления в природе»	Л. Берг «Рыбка», К. Д. Ушинский «Хотела галка пить», Н. Рыжова «Вы слышали о воде», Николаева «Путешествие капельки», Е. Чарушин «Что за зверь?» Н. Носов «Лисята», В. Сухомлинс- кий «Внучка старой вишни» Г. Скребицкий «Мать и кормилица» С. Маршак «Откуда стол пришёл»	Д/И «Чего не стало» «Угадай на ощупь» «Узнай по описанию» «Дорисуй листочек», «Соедини листья с плодами» Дидактичес- кое лото «С какого дерева листочек» «Собери букет» «Узнай растение», «Мы весёлые рыбки», «Как сосулька превратилась вводу», «Назови детёнышей» «Кто, где живёт»	Опыт «Тепло – холодно» Драматиза- ция сказки «Репка», Опыт «Что любят растения», «Как развивает ся растение», Опыт с водой	Создание фотовыстав- ки: «Я тоже так хочу! Можно я помогу!», Создание фотовыстав- ки «Я – часть природы» Рассматрива- ние картины «Звери в зимнем лесу»	Размещение плакатов на информацио- нных стендах: «Природу края береги». Привлече- ние родителей к созданию альбомов «Растения нашего края», «Берегите природу», составление «писем растению»

Я - чело- век	Познавательное развитие «Я человек» Развитие речи «Человек и его тело»	Проект «Что я знаю о себе»	Рисование «Шапочка для Мишки», Рисование «Девочка в шубке» Рисование «Части тела человека» Лепка «Девочка и мальчик» Аппликация «Вот мы какие»	«Что ты знаешь о себе?» «Микробы в жизни человека» «Хорошо быть девочкой, хорошо быть мальчиком» «Чем вы похожи, чем отличаетесь?» «Соблюдаем режим дня» «Мое тело» «Для чего нужны глаза?» «Зачем беречь ушки?»	М.Ефремов «Тело человека», потешка «Точка, точка, два крючочка...», Н.Кнушевицкая «Руки», Э.Мошковская «Мои руки», С.Волков «Руки могут все достать...», потешки «Ручки спляшите разок...», К.Женэ «Руки человека», В.Лунин «Сами и само», В.Катаев «Цветик – семицветик» (отрывок), Н.Кнушевицкая «Ноги»	«Чем похожи», «Умею – не умею», «Заводная игрушка» «Чудесный мешочек», «На что похоже», «Почини варежку» «Заводная игрушка», «Кто быстрее достигнет цели», «Чем похожи, чем отличаются», «На что похоже», «Найди пару» «Угадай, кто это?», «Составь фигуру девочки (мальчика)», «Подбери одежду», «Волшебная дорожка»	Опыты, эксперименты, наблюдения: «Я назову, а ты покажи» «Слышу – не слышу» «Значение носа для речи» «Определи на вкус» «Какая вода в стакане», «Как передаются микробы от человека к человеку» «Как микробы боятся мыла»	Изготовление атрибутов «Бабочки» (для использования во время проведения гимнастики для глаз, и для развития цветового восприятия) изготовление «игрушек – погремушек» книжка загадок, придуманных детьми, «Отгадай по описанию» коллажи	Консультация для родителей «Объем валеологических знаний детей 4-5 лет», «Развитие мелкой моторики пальцев рук», «Знакомьтесь! Нетрадиционные техники рисования»
---------------------	---	-------------------------------	---	---	---	---	--	---	---

Волшебство этикета	Познавательное развитие «Что такое этикет» Рисование «Волшебный цветок вежливости» Речевое развитие «В мире вежливых слов»	Проект «Азбука вежливости»	Рисование «Веселые рожицы» «Веселый петушок» «Доброе солнышко» Лепка «Подарок другу» «Цветок пожеланий» Аппликация «Дерево добра» «Вежливая корова» «Цветы радости» (коллективная работа)	«Почему вежливым быть лучше» «В гостях у подруги» «Ребенок и взрослые» «Как помириться?» «Мои добрые поступки» «Спешите делать добро» «Вежливые слова» «Нечаянно и нарочно»	Н. Красильников «Доброе утро», Е. Благинина «С добрым утором», С. Михалков «Ежели вы вежливы», Осеева «Волшебное слово», Сухомлинский «Для чего говорят спасибо», С. Мирошниченко «Злая волшебница», «Неизвиняйка», «Женина беда», Кузнецов «Мы поссорились с подружкой»	«Что такое хорошо, что такое плохо» «Копилка добрых слов», «Оцени поступок», «Рассели жильцов (персонажи: радость, грусть, гнев)» Игры детей с природным материалом. «Готовим тесто» «Из чего варят кашу» «Назови вежливые слова» «Догадайся», «Бюро добрых дел»	Просмотр мультфильмов и мультимедийных презентаций «Вежливые стишки» «Сказка как царь отменил вежливые слова» «Учимся вежливости» Мультфильм «Волшебное слово» Викторина «Школа вежливых наук»	Рассматривание иллюстраций «Хорошо-плохо» «Правила поведения» «Дружная игра»	Папка-передвижка: «Как вырастить культурного ребенка» «Что значит быть вежливым?» «Добр ли ваш ребенок?» Памятка для родителей «Учите детей общаться» «Секреты любви и взаимопонимания»
По выбору детей									

Ф Е В Р А Л Б	Чело век и мир ве- щей	Познава- тельное развитие «Зачем людям нужна одежда» Рисование «Новое платье для Катеньки» Аплика- ция «Украше- ние свитеров для мальчиков и девочек» Конструи- рование «Одежда»	Проект «Мир вещей вокруг нас»	«Хохломск ая ложка», «Свет мой зеркальце, скажи», роспись трафаретов посуды по мотивам гжельской росписи. Изготовле- ние коллажа на тему «Эволюция вещей»	«Наша одежда» «Одевайся по погоде» «Кто шьёт одежду», «Одеваемся самостоятель но», «Во что я люблю одеваться», «Помоги Оле выбрать одежду и обувь», «Как заботиться о своей одежде»	С. Прокофьев «Сказка про башмачки» Г.Х. Андерсен «Новый наряд короля», Г. Снегирёв «Верблюжья варежка», Н. Носов «Живая шляпа», В. Осеева «Волшебная иглочка», К. И. Чуковский «Чудо- дерево», М. Смирнова «Таня – неумелочка»	«Кто во что одет?» «Дорисуй недостающие детали», «Пропущен- ное слово», «Один – много», «Что из чего сделано?» «Раздели на группы», «Скажи ласково» «Магазин одежды», «Семья»: «Погладим бельё» «Наряжаемся на день рождения куклы Кати»	Конкурс «Кто лучше раскрасит платье принцес- сы» Пальчико вая гимнасти- ка «Одежда» Отгадыва ние загадок по темам «Одежда, обувь, головные уборы»	Тематичес- кий альбом для рассматрива ния «Одежда. Обувь. Головные уборы.» Игра «Одень куклу» Предложить детям листы с изображе- нием различных головных уборов для самостоятель ного раскрашива- ния. Образцы разных видов ткани для рассматрива ния и обследова- ния.	Консульта- ция «Знакомств о детей со свойствами предметов». Консульта- ция «Познава- тельные интересы дошколь- ников». Изготовле- ние поделок детьми совместно с родителями «Удивитель ные поделки из разных материалов» Выставка альбомов «Такая разная бумага», «Виды тканей». Выставка «Деревян- ные игрушки».
---------------------------------	------------------------------------	---	---	---	--	--	--	--	--	---



Семейные праздники	Лепка «Слепи, какую хочешь игрушку в подарок братишке, сестренке» Речевое развитие «Мама моет посуду» Познавательное развитие «Моя семья»	Проект «Моя семья – что может быть дороже»	Рисование: «Поможем маме постирать платочки», «Мама милая моя», «Моя семья», «Любимые блюда нашей семьи» Конструирование «Мой дом моя крепость».	«Моя семья», «Дружная семья», «А без папы и без мамы - это что ж за выходной?», «Жили у бабуся», «Как я люблю свою маму» «Что делают наши мамы и папы»	Сестрица Алёнушка и братец Иванушка, «Гуси – лебеди», М. Зощенко «Показательный ребенок» В. Вересаева «Братишка» Ш. Перро «Красная Шапочка» А. Барто «Вовка – добрая душа» А. Гайдар «Чук и Гек» (главы) А. Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку» В. Бианки «Аришка – трусишка»	«Семья», сюжет «Идем в гости», «День рождения куклы», «Дочки-матери» «Больница», сюжет «У врача» Сюжет «Подарок маме» «Ласковые слова» Музыкальная игра «Дедушка Мазай» Строительные игры «Дом для куклы», «Строим дом» Малоподвижная игра «Наседка и цыплята» «Кто знает?»	Музыкальное упражнение «Спой свое имя» Просмотр мультфильма «Гуси – лебеди» Пальчиковая гимнастика «Дом». Музыкальное упражнение «Как тебя зовут?» Артикуляционная гимнастика. Упражнение «Вкусное варенье», «Блинчик»	Рассматривание иллюстраций на тему «Семья» Рассматривание семейных фотографий. Рассматривание иллюстраций Ю.А. Васнецова к книге «Три медведя» Рассматривание альбома о профессиях	Оформление папки-передвижки для родителей «Мама, папа, я – счастливая семья или незабываемый выходной». Нарисовать рисунок с родителями «Моя семья». Консультация для родителей: «Наши привычки – привычки наших детей»
--------------------	---	--	---	---	--	--	---	---	---

Папи на неделе	Рисование «Праздничный салют» Познавательное развитие «Папин праздник» Речевое развитие «Военная техника» Аппликация: «Летающие самолеты»	Проект «Папин праздник - 23 февраля»	Лепка военной техники (танк, самолёт, машина, ракета, корабль...) Рисование военной техники и военных, изготовление из бумаги техникой оригами различных поделок. Аппликация «Самолет», рисование «Танк», «Самолет». Изготовление творческого подарка к празднику «День Защитника Отечества»	«Защитники Отечества», «Наша Армия – сильна!» «Будем Родине служить» «Защитники Родины»: что такое Отечество? (Родина) Какое имя у нашей Родины: Россия, Русь. Что такое Родина? «Что я знаю об армии», «Папин праздник»	Л.Кассиля «Твои защитники», Ю. Ильинский «На земле, в небесах и на море», В. Тюрин «Ездим, плаваем, летаем», А.Митяев «Почему армия родная?» С. Я. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», З. Александрова «Дозор»	«Узнай род войск», «Военные профессии», «Соберём картинку», «Что нужно человеку военной профессии». Подвижные игры «Самолеты», «Сапер», «Танки», «Меткие стрелки», «Салют» Сюжетно – ролевые игры «Моряки», «Лётчики», «На боевом посту».	Пальчиковая гимнастика «Бойцы-молодцы» «Наша Армия», «Защитники Отечества». Спортивное развлечение «Ловкие и смелые, быстрые, умелые»	Рассматривание иллюстраций «Танки едут на парад» Рассматривание иллюстраций «Военные профессии» Картинки раскраски «Военные машины»	Консультации для родителей: «История праздника 23 февраля», «Семейные традиции». Папка – передвижка «Будущий мужчина»; Поздравление пап и дедушек с 23 февраля.
----------------	--	--------------------------------------	--	--	---	--	--	---	---

	По выбору детей									
МАРТ	Мамин день	Речевое развитие «Моя любимая мама» Конструирование «Наш дом» Аппликация «Нарядное платье для мамы»	Проект «Все начинается с мамы!»	Аппликация: «Открытка для мамы», выставка поделок «Подарок маме», фотогазета «Все начинается с мамы...» Игры-рисование «Цвет маминых глаз, волос на портрете» Аппликация: «Букет в вазе» - коллективная работа	«Как мы помогаем маме, бабушке?», «Моя любимая мамочка», «Какая моя мама», «Семья», «Профессия моей мамы», «Как мы помогаем маме по дому», «Как и чем можно порадовать близких»	3. Воскресенская «Мама», «Мамины руки», А. Барто «Мама поет», «Разлука», Благинина Е. «Посидим в тишине», О. А. Беляевская «Бабушка и внучка», С. Войтук. «Лекарство для бабушки» И. Ревю «Рассказ о маме детям», С. Прокофьева «Сказка про маму», «Волк и семеро козлят»	Игра - инсценировка «Дочки матери»; Сюжетно - ролевые игры «Дом - семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» Словесные игры - «Назови ласково», «Назови имя, фамилию членов семьи», «Какое настроение?», «Животные и их детеныши»	Слушание песен о маме Разучивание песен о маме Загадки на тему: «Семья»	Картины о маме. Материалы и инструменты для рисования.	Консультация для родителей «Роль матери в воспитании детей» «Как организовать совместные выходные»

Весна-красна	Лепка «Птички прилетели на кормушку, и клюют зернышки» Рисование «Красивая птичка» Познавательное развитие «Весна – красна, в гости к нам пришла»	Проект «Весна красна в гости к нам пришла»	Рисование «Ласковое солнышко, «Веточка вербы», «Весенние цветы – первоцветы», «Ласточки прилетели» Аппликация «Скворечник для птиц» Лепка «Грачи и скворцы»	«Весна», «Безопасное поведение в природе весной». «Животные весной», «Ручей», «Весенние радости», «Солнечная капель»	«Лицом к весне» Р.Сеф. «Песенка весенних минут» В.Берестов. «Двенадцать месяцев» С.Маршак. «Берёзка» П.Воронько. «Осинка» И.Токмакова. «Черёмуха» С.Есенин. «Черёмуха» Е.Благинина. «Весна – весна» Е. Баратынский. «Подснежники» С. Вангели. «Салют весне» З. Александровой.	Подвижные игры. «Перелёт птиц», «Жуки», «Солнышко и дождик», «Зайцы и волк», «Перепрыгнем через ручеёк», «Сидит, сидит заяка», «Грей солнышко теплей» Дидактические игры. «Птицы», «Что изменилось на улице?», «Что с начало, что потом?», «Когда это бывает?», «Чудо цветов».	Слушание музыки П. Чайковский «Времена года. Весна» Э.Григ «Бабочка» М.Глинка «Жаворонок» Н. Митлова «Зима прошла» песня. Украинская народная песня «Веснянка» А.А. Белоус «Весенняя песня» хоровод. Опыт «Что в пакете?»	Обводка по трафаретам и раскрашивание по теме «Весна» Рассматривание альбома о весне Создать условия для лепки из пластилина по теме «Весна – красна»	Консультация: «Экологическое воспитание детей в семье», «К нам весна шагает», «Весенний лед-источник повышенной опасности», «Весна идёт, весне дорогу»!
--------------	---	--	---	--	---	---	---	---	---

Перелетные птицы	Познавательное развитие «Перелётные птицы», «Зимующие птицы» Речевое развитие «Описание перелётных птиц», «Описание зимующих птиц»	Проект «Птицы – наши друзья»	«Снегири - как розовые яблоки», «Птицы прилетели» «Волшебный птичий хоровод». «Учимся лепить птиц».	«Птицы, какие они?» «Зимующие и перелетные птицы.» «Учитесь жалеть и беречь.» «Кто весной к нам прилетел?» «Какие птицы к нам прилетели». «Как мы о птицах заботимся?». «Пользу или вред приносят птицы?». «Меню птиц».	К.Д. Ушинский «Ласточка», В. Даль «Ворона», Александра А. «Скворцы», А.Яшин «Покормите птиц зимой», В. Берестов «Птицы»,	Д/И «Собери картинку», «Четвертый лишний», «Раздели птиц на перелетных и зимующих»; «Лишняя картинка»; «Угадай по описанию»; «Воробышки и автомобиль»; «Лиса и куры» «Что за птица?», «Раздели птиц на перелетных и зимующих», «Лишняя картинка», «Угадай по описанию», «Составь картинку из частей». «Воробьи», «Птички», «Веселое путешествие» «Птенчики в гнезде»	Просмотр диафильма «Пчела Майя» Вечер загадок и отгадок «Почтальон Печкин спешит к нам в гости». Просмотр презентаций: «Зимующие птицы». Опыты: «Что дальше улетит?» «В воде купался - сух остался»	Рассматривание сюжетных картинок на тему «Перелётные птицы» Создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре	Консультации для родителей: «Как и из чего можно сделать кормушку для птиц». Индивидуальные беседы: «Обсуждаете ли вы дома с ребенком тему недели?»
------------------	--	------------------------------	---	---	--	--	---	---	---

	По выбору детей									
А П Р Е Л Ь	Человек и труд	Познавательное развитие «Профессии моих родителей» «Труд людей в поле и в огороде» Рисование «Деревья в разное время года»	Проект «Кто любит труд-того люди чтут»	рисование «Профессия моей мамы» Аппликация «Подарим няне красивые ведра» Лепка «Чашка с блюдцем для наших поваров» Рисование «Красивый платочек»	«Не сиди сложа руки – так не будет и скуки», «Без труда не будет и плода», «О пользе витаминов», «Откуда появился лучок», «Лук – от семи недугов», «Как помочь растению», «Деревья и кустарники на участке», «Какие разные деревья», «Хвойные деревья». «Зачем растениям земля?»	В. Берестов «Кто чему научиться?», К. И. Чуковский «Федорино горе», Украинская сказка «Колосок», С. Михалков «А что у вас?», С. Баруздин «Мамина работа», Сказка «Петушок и бобовое зернышко».	«Профессии», «Магазин посуды», «Кто больше расскажет о профессии», «Доскажи словечко», «Накроем стол для кукол». Пальчиковые игры: «Ну-ка, братцы, за работу!», «Умывание», «Помощники», «Пирог», «Третий лишний», «Чудесный мешочек», «Что, где растет?», «Узнай на ощупь»	Составление рассказа «Весна на огороде», «откуда берется растение», «Как я помогаю на огороде» Опыты «Всходы семян» «Строение растений» «Условия, необходимые для жизни и роста растений» «Вода – растение».	Создать условия для представления детей о комнатных растениях как живых организмах, о частях растений (корень, стебель, листья, цветок), о потребностях (свет, тепло, влага); для сравнения двух комнатных растений и способа удаления пыли с листьев	Консультация «Как знакомить детей с трудом взрослых» «Как прививать уважение к труду взрослых» «Как ребенка приобщить к труду» Анкета «Любит ли ваш ребенок трудиться» «О воспитании трудолюбия в семье» «Трудовые поручения в семье»

Профессии	Рисование «Кем хочешь стать» Конструирование «Вид транспорта» ФЭМП «Счет медицинских инструментов. Счет витаминов»	Проект «Все профессии нужны, все профессии важны»	«Раскраски – Профессии», «Кем я стану, когда вырасту?» Аппликация: «Альбом «Профессии бывают разные»	«Профессии», «Труд человека», «Хлеб – всему голова», «Кем я стану, когда вырасту?», «Для чего люди ходят на работу», «Сотрудник детского сада», «Профессия дворник», «Работа пожарного»	«Город добрых дел» Р. Скарри «Кем быть?» И. Карпова (серия книг о профессиях) «А что у вас?» С. Михалков «Кем быть?» В. Маяковский «Строители» Б. Заходер «Дядя Стёпа - милиционер» С. Михалков «Чем пахнут ремесла?» Д. Родари «Доктор Айболит» К. Чуковский «Незнайка в солнечном городе» Н. Носов	Сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Лечим кукле Маше горло» Настольная дидактическая игра «Кто что делает?» Дидактические игры: «Что нужно для работы медсестры», «Можно и нельзя», «Что должно быть в аптечке»	Конструктивная деятельность: «Юные архитекторы», «Юные изобретатели» Мастер – класс «Наши пироги для мам», «Красивая стрижка»	Рассматривание иллюстраций: воспитатель, врач, учитель, строитель, почтовый работник, продавец, пожарный.	Оформление книги «Профессии наших родителей». Папка-передвижка «Все профессии нужны, все профессии важны»
-----------	--	---	---	---	---	--	--	---	---

Народная культура и традиции	ФЭМП «Сосчитай матрёшек» Рисование «Роспись матрешки элементами гжельской росписи» Познавательное развитие «Культура и традиция русского народа»	Проект «Русская матрешка»	Рисование «В гостях у народных мастеров». «Гжельский чайник», «Барыня с коромыслом» «Золотая Хохлома», «Распиши платок», Аппликация: «Матрешки в хороводе». Лепка дымковской игрушки, Лепка филимоновской свистульки пластилином «Жостовский поднос» «Нерпа»	«Как жили люди на Руси русские ,буряты», «Русские народные игрушки», Национальные костюмы. «Устройство русской избы, бурятской юрты», «Старинные русские обычаи», «Дымковская сказочная страна», «Знакомьтесь, русская матрёшка!», «Блюда русской народной кухни»	«Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Иван царевич и Серый Волк». Англ.сказка «Осел, столбик и дубинка.» Русские народные сказки: «Гуси лебеди», «Маша и медведь», «Пузырь, соломинка и лапоть», «Волк и семеро козлят».	Дидактические игры: «Собери юрту», «Найди лишнее», «Художественный салон», «Найди пару», «Обведи элемент», «Поможем художнику», «Что это закончи» Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие в прошлое», «Идем в музей игрушек», «Магазин игрушек», «Мы идем на пикник»	Конструктивно-модельная деятельность: «Что нам стоит теремок построить», плоское оригами «Матрешки», оригами «Петушка»	Внесение в изо уголок коллекции игрушек и предметов быта из дерева: матрёшки, погремушки, шкатулки, предметов из резного дерева. Раскраски «Дымковская игрушка» Создать условия для рассматривания русской матрешки	«Русские народные традиции» «Русские и бурятские народные костюмы» «Русские, бурятские народные игрушки и игрушки англоязычных стран» «Русские народные праздники, бурятские праздники»
------------------------------	--	---------------------------	--	--	--	--	--	---	--



	По выбо-ру де-тей									
М А Й	Госу-дарс-твен-ные праз-дни-ки	Лепка «Танк» Познава-тельное развитие «Они сражались за Родину!».	Проект «Этот День Победы»	Аплика-ция «Солдат», изгото-вление поделки «Голубь мира в День Победы», Рисование «Салют на Красной площади»	«9 Мая – знаменатель-ный день», «Есть такая профессия – Родину защищать», «Кто защищает нашу Родину», «Какая бывает военная техника? Для чего нужна военная техника?», «Праздник День Победы», «Моя Родина – Россия»	Е. Благина «Шинель», Ю. Збанацкий «Щедрый ежик», С. Михалков «Победа», С.Островой «У деревни Крюково» (отрывок), С.Михалков «Быль для детей», С.Орлов «9 мая 1945 года» (отрывок), стих О.Бергольц, О.Высоцкая «Салют» (отрывок), Н.Кончаловск ая «Вас не забудем никогда»	«Отгадай и назови», «Узнай и назови боевую технику ВОВ», «Продолжи пословицу», «Назови героев ВОВ», «Полоса препятствий», «Опасная разведка», «Помоги раненому», «Захватим вражеское знамя».	и и Слушание музыкаль-ных произведе-ний: Д. Тухмано-ва и В. Харитоно-ва «День Победы», «Смуглян-ка» А.Новико-ва, «Катюша» М.Блантер Просмотр мульт-фильмов, посвящен-ных детям войны: «Солдатс-кая сказка», «Салют».	Рассматрива-ние иллюстраций «Медали, ордена». Рассматрива-ние плакатов военных лет, фотографий, иллюстраций с изображением военной техники.	Выпуск совместной с родителями стенгазеты «9 Мая – День Победы!». Оформле-ние выставки посвящен-ной «Дню Победы».

	Друзья природы	Окружающий мир «В мире животных» ФЭМП «В царстве растений» Рисование «Птицы прилетели»	Проект «Мы друзья природы!»	Рисование «Природа – наш друг» Аппликация «В царстве животных» Рисование солью «Царство растений» Пластилинграфия «Травушка – муравушка»	«Как зимуют дикие животные», «Здравствуй, солнышко лучистое», «Дерево – мой друг», «Что такое природа?», «Животные нашего края», «Птицы нашего края», «Насекомые Самарской области», «Правила поведения в лесу», «Лекарственные растения Самарской области»	В. А Сухомлинский «Девочки в лесу» Б. Заходер «Про всех на свете» К. Паустовский «Поэзия дождя», М. Пришвин «Сытые пузыри», К. И. Чуковский «Мойдодыр», «Краденое солнце» А. Платонов «Неизвестный цветок» Е. Серова «Ландыш», «Гвоздика», «Незабудка», «Подснежник» Л. Воронкова «Золотые ключики» М. Пришвин «Золотой луг»	«Собери картинку», «Найди такой же», «кто это? Что это?» «Угадай, чей хвост?», «Угадай, чей хвост?» «Кто где живёт?», «Кто, что ест?» «Что надо для гнезда», «Чего не хватает?», «Сравни птиц», «Кто как голос падает?», «Летает, плавает, бегают», «Кто потерял?» П/И «Птички в гнездах», «К дереву беги»	изготовление книжек – малышек: «Мы – друзья природы»	Рассматривание альбомов: «Дикие и домашние животные», «Птицы», «Рыбы», «Насекомые», «Цветы», «Деревья», «Грибы», «Ягоды»	оформление наглядно – стендовой информации для родителей на тему: «Значение экологического воспитания дошкольников»; консультация для родителей на тему: «Как привить детям любовь к природе?»
--	----------------	--	-----------------------------	--	---	--	--	--	--	--

	<p>Диагностическое занятие</p>	<p>Окружающий мир «Диагностические задания»</p>	<p>Проект «Что мы узнали»</p>	<p>Рисование «Бабочка и цветочки», «Радуга, не давай дождя» Лепка «Карусель» Аппликация «Тюльпан» «Спасская башня», «Пчелка»</p>	<p>«О лете по вопросам» «Безопасность движения на дороге», «Где можно играть», «Что происходит с растениями когда идет дождь?».</p>	<p>Рыжова Е. «Транспорт большого города» А. Плещеев «Уж тает снег» В. Бианки «Голубые лягушки» Г. Скребицкий «На лесной полянке», «Весна», «Счастливый жучок» Е. Баратынский «Весна, весна» Е. Серова «Подснежник» И. Токмакова «Весна» К. Паустовский «Стальное колечко» Н. Некрасов «Дед Мазай и зайцы»</p>	<p>«Что здесь лишнее?», «Повторяй друг за другом», «Азбука маленького пешехода», «Здравствуй, светофор!» «Пешеходы и водители» «Скажи со словом «летний», Хор.игра. «Солнышко и дождик» «Что это за птица» «Найди предмет по описанию» «Скажи наоборот» «Какие бывают дорожные знаки»</p>	<p>Опыты «Нюхаем, пробуем, трогаем, слушаем», «Почему все звучит?», «Каждому камешку свой домик», «Можно ли менять форму камня и глины»</p>	<p>Рассматривание картин «Лето красное»</p>	<p>Консультация «Как научить ребёнка любить и беречь природу»</p>
--	--------------------------------	---	-----------------------------------	--	---	---	---	---	---	---

## Культурные практики

Культурная практика	виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
<p><b>Игротека</b> (совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная)</p>	<p>Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Познавательно-исследовательская</p>	<p>Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.</p>	<p>Еженедельно</p>
<p><b>Творческая мастерская</b></p>	<p>Игровая Изобразительная Коммуникативная</p>	<p>предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом</p>	<p>Еженедельно</p>

		<i>работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.</i>	
<b>Музыкально-театральная гостиная</b>	<i>Музыкальная Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора</i>	<i>форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</i>	<i>Ежемесячно</i>
<b>Студия «Любознайка»</b>	<i>Познавательно-исследовательская Коммуникативная Игровая</i>	<i>система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.</i>	<i>Еженедельно</i>
<b>Азбука общения</b>	<i>Игровая Коммуникативная</i>	<i>(ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта) носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи</i>	<i>Ежедневно</i>

		<p><i>малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.</i></p>	
--	--	--	--

### Традиции группы

<b>Традиция</b>	<b>Содержание</b>	<b>периодичность</b>
<i>Утро радостных встреч</i>	<i>Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Календарь настроения</i>	<i>Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.</i>	<i>ежедневно</i>
<i>День именинника</i>	<i>Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.</i>	<i>1 раз в месяц</i>
<i>Дружные ребята</i>	<i>Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений. Во многих группах появились собственные традиции, такие как: издание журналов, альбомов, стенгазет на разные тематики из жизни группы.</i>	<i>ежедневно</i>

### 2.3. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

#### Способы поддержки детской инициативы

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога (приемы поддержки)
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p><i>Создание художественно-ценной РППС;</i>  <i>Использование технологий: технология организации музыкально-познавательной деятельности</i>  <i>Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности;</i>  <i>Применение репродуктивного (работа по трафарету, моделирование, создание художественного образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов;</i>  <i>Использование современных методов и приемов музыкального развития:</i>  <i>-игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения,</i>  <i>методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.);</i>  <i>метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.)</i>  <i>Формы организации детской деятельности</i>  <i>- индивидуальные формы сопровождения развития детей (индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности);</i>  <i>конкурсы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения),</i>  <i>формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.).</i></p>	<p>— <i>развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;</i> — <i>создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;</i> — <i>постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;</i> — <i>тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;</i> — <i>ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;</i> — <i>своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость,</i></p>
<p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p><i>Использование современных педагогических технологий: информационных, ЗОЖ.</i>  <i>Проведение опытов, экспериментов,</i>  <i>Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт</i>  <i>Целевые прогулки</i>  <i>Сбор и создание коллекций</i></p>	<p>— <i>развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;</i> — <i>создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;</i> — <i>постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;</i> — <i>тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;</i> — <i>ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;</i> — <i>своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость,</i></p>

	<p><i>Участие в конкурсах, Эвристическая беседа; выдвижение гипотез; Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу</i></p>	<p><i>равнодушие к результату, склонных не завершать работу; — дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; — поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества</i></p>
<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p><i>Использование современных педагогических технологий: информационных, технология обогащения лексического запаса дошкольников</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>восприятие художественных литературных произведений</i></li> <li>- <i>сбор и создание коллекций</i></li> <li>- <i>просмотр видеофильмов</i></li> <li>- <i>просмотр и обсуждение фото и иллюстраций</i></li> <li>- <i>продуктивная деятельность</i></li> </ul> <p><i>-использование схем-символов</i></p> <p><i>-предметно-схематические модели для составления рассказов-описаний ;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>дидактические игры «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по – другому», «Кто как разговаривает?»,</i></li> <li>- <i>сюжетно – ролевые игры «Салон красоты», «Больница», «Магазин», «Семья»</i></li> <li>- <i>игры – драматизации</i></li> </ul> <p><i>Здоровьесберегающие технологии:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>тематические физминутки офтальмологические гимнастики (с использованием современных технических средств / без использования современных технических средств)</i></li> <li>- <i>пальчиковая гимнастика</i></li> <li>- <i>комплексы точечного самомассажа</i></li> <li>- <i>потешки, скороговорки и чистоговорки</i></li> <li>- <i>дыхательные упражнения</i></li> </ul> <p><i>Информационные технологии:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>использование мультимедийного оборудования для коммуникативных игр;</i></li> </ul>	
<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p><i>Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др.</i></p> <p><i>Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование</i></p> <p><i>Стимулирование совместных игр детей;</i></p> <p><i>Использование маркеров игрового пространства;</i></p> <p><i>Использование современных педагогических технологий: интерактивные,</i></p> <p><i>Чтение художественной литературы;</i></p>	



	<p><i>Анализ проблемных ситуаций;</i>  <i>Беседы на этические, нравственные темы;</i>  <i>Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов;</i>  <i>Участие в проектной деятельности;</i>  <i>Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др.</i>  <i>Организация разновозрастного взаимодействия;</i></p>	
<i>Физическое развитие</i>	<p><i>Спортивные игры, подвижные игры «Найди себе пару», «У медведя во бору». «Солнышко и дождик».</i>  <i>- Несюжетные, сюжетные, с элементами соревнования, с дид. направлением</i>  <i>Спортивные упражнения: летние, зимние</i>  <i>Танцевальные упражнения</i>  <i>Здоровьесберегающие технологии:</i>  <i>- физминутки</i>  <i>- пальчиковая гимнастика</i>  <i>- комплексы точечного массажа</i>  <i>Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги</i>  <i>Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей</i></p>	

#### 2.4. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
<i>Наглядно-информационные</i>	<p><i>- знакомство с традициями семейного воспитания;</i>  <i>- решение вопросов благополучия детско-родительских отношений;</i>  <i>- изучение удовлетворенности родителей совместной деятельностью педагогами группы</i></p>	<p><i>Беседы с родителями</i>  <i>Анкетирование родителей</i>  <i>Посещение семей воспитанников</i>  <i>Информационные стенды в группах (родительские уголки) и холлах ДОО</i>  <i>Информационные (сайт АНО: визитная карточка детского сада)</i></p>	<i>еженедельно</i>

<i>Просветительские</i>	<p>- расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании;</p> <p>- развитие умений видеть и понимать своего ребенка</p> <p>- совершенствование умений родителей развивать своего ребенка в различных видах деятельности</p>	<p>Родительские собрания (общесадовые, групповые городские)</p> <p>Интернет-общение</p> <p>Родительские школы (клубы) с привлечением специалистов ДС (педагога-психолога, ИФК, музыкальных руководителей, медицинской службы и т.д.)</p> <p>Тематические памятки, буклеты</p> <p>Выставки-адаптеры (советы, рекомендации)</p> <p>Индивидуальные / групповые консультации (тематические или по запросу)</p>	<i>1 раз в месяц</i>
<i>Практико-ориентированные</i>	<p>- активное вовлечение родителей в образовательный процесс ДС \ группы с учетом образовательных задач</p> <p>- формирование группы коллектива единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы</p>	<p>Мастер-класс</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Семейные праздники</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Календарь событий</p> <p>Участие в конкурсах, КВН, викторинах</p> <p>День открытых дверей</p>	<i>1 раз в месяц</i>

### **3. Организационный раздел**

- 3.1. Распорядок и/или режим дня.
- 3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование)
- 3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).
- 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (указать используемый учебно-методический комплект).
- 3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды
- 3.6. Используемые Программы, методические пособия

#### **3.1. Распорядок и/или режим дня.**

Элементы режима	II младшая группа
	3 – 4 года
Прием детей, осмотр, ОД в РМ самостоятельная деятельность детей	6.30– 8.05
Утренняя зарядка	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	8.10 – 9.00. (8.50)
Завтрак	8.15-8.35
Образовательная деятельность (занятия)*	9.00-9.40 (8.50-9.30; 10.40.-11.20. после прогулки)
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	9.50 – 10.30
Дополнительный завтрак. ОД в РМ	9.40-9.50
Подгот. к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки, ОД в РМ	10.30 – 12.00 ( 9.00-10.30)
Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	12.00 – 12.40
Обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ	15.00 – 15.15
Полдник	
Образовательная деятельность (занятия)*	(15.20 – 15.35)
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	15.15 – 16.00
Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	16.00 – 17.00
Ужин	16.10-16.30.
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, ОД в РМ. Уход домой	17.00 – 18.30
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки, не более	<b>30 мин.</b>

## 3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).

День	№ группы	91 (2 мл.)
	Вид деят.	
Понедельник	Занятия	11.30-11.45 Музыкальная деятельность (муз.зал)
	1прогулка	9.00-10.30
	2прогулка	17.00-18.30
	доп. услуги	Обучаем чтению 1 подгр. 10.40-10.55 2 подгр. 11.05-11.20 (кабинет психолога)
Вторник	Занятия	1 подгр. 9.00-9.15 2 подгр. 9.25-9.40 Познават-исследов. деятельность (РЭМП) **  1 подгр. 9.50-10.05 2 подгр. 10.15-10.30 Изобразительная деятельность (аппликация/конструирование)
	1прогулка	10.30-12.00
	2прогулка	17.00-18.30
	доп. услуги	
Среда	Занятия	1 подгр. 9.00-9.15 2 подгр. 9.25-9.40 Двигательная деятельность(группа)  1 подгр. 9.50-10.05 2 подгр. 10.15-10.30 Коммуникативная деятельность
	1прогулка	10.30-12.00
	2прогулка	17.00-18.30
	доп. услуги	
Четверг	Занятия	2 подгр. 10.40-10.55 1 подгр. 11.05-11.20 Двигательная деятельность(группа)

	1прогулка	9.00-10.30
	2прогулка	17.00-18.30
	доп. услуги	Обучаем чтению 1 подгр. 10.40-10.55 2 подгр. 11.05-11.20 (кабинет психолога)
Пяти ица	Занятия	9.00-9.15 Музыкальная деятельность (муз.зал)
		1подгр. 9.25-9.40 2 подгр. 9.50-10.05 Познават-исследов деятельность (соц.мир/ природ.мир)*
		<i>Двигательная деятельность - КОП «Подвижный час» (на воздухе) 11.35-11.50 (физплощадка № 1)</i>
	1прогулка	10.30-12.00
	2прогулка	17.00-18.30
	доп. услуги	
	Прогулка ежедневно	3 часа
Итого в неделю по ООП ДО	120 мин	
Итого в неделю с ДООП	150 мин	

#### Условные обозначения:

\*2, 3 неделя – интеграция в НОД по познавательно-исследовательской деятельности (соц.мир/прир. мир) - парциальная программа «Я – гражданин Самарской земли» (О.В. Алекинова и др., Тольятти, 2021г.).

\*\*4 неделя - интеграция в НОД по познавательно-исследовательской деятельности (РЭМП) - парциальная программа «STEM – образование для детей старшего дошкольного возраста» (Т.В. Волосовец, В.А. Маркова, М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019 г.).

### 3.3 Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

Результаты педагогической диагностики (индивидуального развития) воспитанников (диагностические карты, карты наблюдений и прочее) хранятся в каждой возрастной группе до момента выпуска в школу и используются исключительно для:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей его развития), оптимизации работы с группой детей;
- изучения, анализа и корректировки профессиональной деятельности педагогов по использованию форм, методов, средств организации воспитательно-образовательного процесса;

- организации эффективного взаимодействия с семьями воспитанников; создания развивающей предметно-пространственной среды.

### 3.4 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской активности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения
Физическое развитие	<i>Двигательный центр</i>	<i>Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</i>	<i>Мягкие легкие модули, разноцветные флажки, ленточки, султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные, разноцветные шары для прокатывания, мешочки с песком для равновесия, кегли, обручи</i>
Познавательное развитие	<i>Уголок природы</i>	<i>Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности</i>	<i>картины - пейзажи по времени года; гербарий листьев растений самарского региона, интерактивный календарь погоды, цветы с характерным выделением листа, стебля, цветка; широколиственные, с плотной поверхностью листа, обильноцветущие (фикус, бегония, бальзамин («Огонек»), фуксия, герань, гибискус оборудование для ухода за растениями</i>
	<i>Математический / интеллектуальный центр</i>	<i>Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики</i>	<i>математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.).</i>

	<i>Центр экспериментирования</i>	<i>Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности</i>	<i>телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории. коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал</i>
	<i>Центр конструирования</i>	<i>Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности</i>	<i>блоки, домики, тоннели и пр. для легкого изменения игрового пространства; строительный материал, детали конструкторов.</i>
	<i>Патриотический уголок</i>	<i>Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.</i>	<i>Государственные символы. Фотоальбомы живописных и знаковых местах родного края.</i>
<i>Речевое развитие</i>	<i>Книжный уголок</i>	<i>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную информацию</i>	<i>Художественная литература различных жанров, сезонная тематика, авторские выставки или подборка по художественному оформлению</i>
	<i>Речевой уголок</i>	<i>Формирование речевых и коммуникативных умений</i>	<i>театрализованные, речевые и логопедические центры, центры для настольно-печатных игр</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<i>Центр сюжетно-ролевых игр</i>	<i>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</i>	<i>игры на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения. предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства);</i>
	<i>Уголок безопасности (ПДД)</i>	<i>Расширение познавательного опыта детей, его использование в повседневной деятельности</i>	<i>Макеты проезжей части дорог и пешеходных прогулочных зон с фигурками и игрушками, дорожные знаки, детали профессиональной одежды и атрибуты постовых и водителей.</i>
	<i>Уголок дежурств</i>	<i>Формирование трудовых умений и навыков, формирование позитивных установок к различным видам труда</i>	<i>Стенд с фишечками, алгоритмы дежурства. Дидактические игры на знание этикета</i>
<i>Художественно-</i>	<i>Музыкально-</i>	<i>Овладение средствами и</i>	<i>музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для</i>

эстетическое развитие	<i>театральный центр</i>	<i>компонентами музыкальной деятельности,</i>	<i>различных видов театра; носители с записями произведений музыкального искусства</i>
	<i>Изо-уголок</i>	<i>Формирование элементарных представлений о видах искусства, в том числе: о народном (матрёшка, богородская деревянная игрушка и др.) и изобразительном искусстве, об особенностях языка каждого вида искусства</i>	<i>доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ, репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного);</i>

### 3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Предметно-развивающая среда в группе 81 выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Среда детского сада обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив детского сада группы 81 придерживается следующих принципов.

*Насыщенность* среды: среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка младенческого, раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды



дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

*Трансформируемость:* обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас). Так, например, в младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

*Полифункциональность:* использование в детском саду множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

*Вариативность:* возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

*Доступность:* свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

*Безопасность:* соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру искусства. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.)

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей,

развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в наличии: участок на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём, верандой и т. д.), в помещении — спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра (физиокабинет), изолятор, физкультурные центры в группах; может быть оборудована сенсорная комната, тренажерный зал, бассейн.

Для познавательного развития в наличии: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (например, телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для социально-коммуникативного развития: игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки; кабинет психолога.

Для речевого развития: театрализованные, речевые и логопедические центры, центры для настольно-печатных игр, может быть оборудован кабинет развивающего обучения

Для художественно-эстетического развития: музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом. В ряде детских садов организуются различные виды музеев (в отдельных помещениях или в специально-организованном месте групп).

В качестве центров развития в групповых помещениях и на участках выступают:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- центр настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- двигательный центр;
- центр для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)

## 4. Рабочая Программа Воспитания.

### 4.1. Цель и задачи воспитания.

Исходя из культурных традиций и воспитательного идеала российского народа, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется **общая цель воспитания** в организации – личностное развитие обучающихся, проявляющееся в освоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в **освоении социально значимых знаний**); в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в **развитии их социально значимых отношений**); в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в **приобретении опыта осуществления социально значимых дел**).

Цель ориентирует педагогов на обеспечение позитивной динамики развития и воспитания каждой личности. Важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка к своему саморазвитию. Сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

#### **Задачи воспитания:**

- Создавать условия для становления, развития и совершенствования интеллектуальных возможностей дошкольников средствами воспитательной работы;
- Развивать способности дошкольников в различных видах детской деятельности;
- Воспитывать нравственную культуру, основанную на самовоспитании и самосовершенствовании;
  - Воспитывать любовь к Родине;
- Воспитывать понимание сознательной дисциплины, нравственных качеств дошкольников через вовлечение в общую работу;
- Формировать представления об общественной активности, самостоятельности, проявлении инициативы и творчества через активное участие в общественной жизни и труде на общую пользу;
- Формировать культуру общения и поведения в обществе.
- Приобщать дошкольников к региональной, национальной и мировой культуре.
- Воспитывать потребность в созидательной деятельности, творческом развитии, положительном отношении к труду как средству самоутверждения и саморазвития.

## Таблица 2. Решение воспитательных задач

№	Воспитательные задачи для 2 младшей группы
1.	Воспитывать положительные отношения между детьми, основанные на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2.	Воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, близким людям
3.	Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей.
4.	Воспитывать интерес к фольклорным текстам, народным играм, игрушкам
5.	Воспитывать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье.
6.	Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.
7.	Воспитывать интерес к миру природы.
8.	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).

#### 4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках различных направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и социальной действительностью.

Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

**Инвариантные модули:** «Я и моя семья, детский сад, мои друзья», «Я - гражданин России», «Мы такие разные, и такие одинаковые», «Мы любим трудиться»,

**Вариативные модули:** «Я – часть природы», «Добрые традиции», «Взаимодействие с семьей», «Воспитательное пространство».

Наименование модуля	Содержание	Организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания

Я и моя семья	<p>Представление осемье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации;</li> <li>-беседы;</li> <li>- иллюстрации; картинки.</li> <li>- Выставки совместного творчества</li> </ul> <p>Перечень видов и форм деятельности носит примерный характер, и может быть дополнен на усмотрение педагогов.</p>
Я и детский сад, мои друзья	<p>Представление обэлементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).</p> <p>Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Семейная студия — это своего рода художественная мастерская, объединяющая семью и воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога.</li> <li>- Совместные праздники и развлечения.</li> </ul> <p>Семейный праздник в детском саду — это особая традиция, объединяющая педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: День семьи, День Матери, День пожилого человека, День смеха и пр.</p>
Мы такие разные, и такие одинаковые	<p>Воспитывать стремление к налаживанию позитивных взаимоотношений с другими детьми</p> <p>Освоение представлений адекватных способов общения с близкими взрослыми (людьми разных поколений – мама, папа, бабушка, дедушка) и детьми (разных возрастов)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- виртуальные экскурсии</li> <li>- социальные акции</li> <li>- проекты</li> <li>- общественные праздники</li> <li>- конкурсы, викторины, выставки</li> <li>- игры народов разных национальностей</li> </ul>

<p>Мы любим трудиться</p>	<p>Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.</p> <p>Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми.</p> <p>Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде.</p> <p>В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду.</p> <p>Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация различных видов труда</li> <li>- трудовые акции</li> <li>- встречи с интересными людьми</li> <li>- экскурсии</li> <li>- ролевые игры</li> </ul>
---------------------------	--	--

### Вариативные модули

#### **Модуль «Я – часть природы»**

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных и растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

**Мероприятия внутри детских садов организации**

**Мероприятия выходящие за пределы организации**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• виртуальные экскурсии</li> <li>• экологические акции и праздники</li> <li>• проекты</li> <li>• конкурсы, викторины, выставки</li> <li>• экологический театр и экологические сказки</li> <li>• исследовательская деятельность</li> <li>• обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;</li> <li>• просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.</li> <li>• Экологические акции «Покормите птиц зимой», «Наш зеленый детский сад», «Украсим детский сад цветами» и др.,</li> <li>• Тематические праздники и развлечения: День Земли, День птиц</li> <li>• Экологические проекты, «Будь природе другом» и д., Экологические конкурсы: «Мистер и мисс экология», «Экологическая семья»</li> </ul>	<p>Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.</p> <p>- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые детьми и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего детского сада социума.</p>
<p><b>Индивидуальный подход</b> вовлечение по возможности каждого ребенка в мероприятия детского сада. Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости), наблюдение за поведением ребенка в разных ситуациях, за его отношениями со сверстниками, старшими, с педагогами и другими взрослыми.</p> <p>При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка</p>	

### Модуль «Добрые традиции»

<p>Построение образовательной траектории на основе обновления воспитательного процесса с учетом соблюдения традиций детского сада, поддержания и укрепления традиций, способствующих воспитанию гражданской позиции, патриотических чувств, развитию толерантных отношений среди всех участников образовательных отношений.</p> <p>Это главные традиционные мероприятия дела, в которых задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также, участников других учреждений города, области.</p>	
<p><b>Мероприятия внутри детских садов организации</b></p>	<p><b>Мероприятия выходящие за пределы организации</b></p>
<p>Утренники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные мероприятия) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов</p>	<p>Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным</p>

<p>знаменательными датами и в которых участвуют все группы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместные физкультурные досуги совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации дошкольников и включают их в деятельную заботу об окружающих. - «Зимние (летние) спортивные игры, «Чемпионат по футболу» и др.</li> <li>- «Выпускной бал» - торжественный ритуал посвящения, в первоклассники связанный с переходом воспитанников на новую ступень образования, символизирующую приобретение ими нового социального статуса – школьник;</li> <li>- День рождения группы;</li> <li>- «День открытых дверей», во время которого родители могут посещать занятия для получения представления о ходе воспитательно-образовательного процесса в ДС, принимать активное участие в организации различных образовательных мероприятий</li> </ul>	<p>событиям.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые детьми и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего детский сад социума.</li> <li>- Спортивные соревнования с другими дошкольными учреждениями, Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»</li> </ul>
<p><b>Индивидуальный подход</b> вовлечение по возможности каждого ребенка в мероприятия детского сада. Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости), наблюдение за поведением ребенка в разных ситуациях, за его отношениями со сверстниками, старшими, с педагогами и другими взрослыми.</p> <p>При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка</p>	

### Модуль «Воспитательное пространство»

<p>Окружающая ребенка развивающая предметно-пространственная среда детского сада, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него эстетических чувств, создает атмосферу психологического комфорта.</p> <p>Предметно-пространственная эстетическая среда ДС, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком окружающего мира.</p>	
<p><b>Мероприятия внутри детских садов организации</b></p>	<p><b>Мероприятия выходящие за пределы организации</b></p>



<p>Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-развивающей средой как</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация</li> <li>– размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в детском саду.</li> <li>– озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, оздоровительно-рекреационных зон;</li> <li>– создание литературной гостиной (букроссинг) со стеллажами свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;</li> <li>– благоустройство групповых помещений, позволяющее воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности (детская рука в дизайне помещения),</li> <li>– событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.), использование технологии «Говорящие стены»;</li> <li>– регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления);</li> <li>– акцентирование внимания дошкольников и родителей посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсии в другие детские учреждения с целью ознакомления эстетических пространственных соотношений.</li> <li>- Экскурсия в другой детский сад.</li> <li>Экскурсия в школу</li> <li>- Размещение творческих детско-родительских работ в выставочных залах города.</li> </ul>
---	--

### Модуль «Взаимодействие с семьей»

<p>Совершенствование системы партнёрства и сотрудничества в работе с семьями обучающихся (с родителями или законными представителями дошкольников) для эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций детского сада и семьи в данном вопросе.</p>	
<p style="text-align: center;"><b>Мероприятия внутри детского сада</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Мероприятия, выходящие за пределы детского сада</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Взаимодействие с Советом родителей: совместное решение насущных вопросов воспитания детей, формирование плана мероприятий; помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности и др.</li> <li>– общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения</li> </ul>	<p>Организация участия родителей в мероприятиях разного уровня (совместное онлайн участие во</p>

<p>и воспитания школьников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;</li> <li>– родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;</li> <li>– консультационный пункт, в котором осуществляется работа специалистов по запросу родителей;</li> <li>– индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей;</li> <li>– размещение на странице детского сада на персональном сайте АНО информации о воспитательной работе.</li> </ul>	<p>всероссийских и региональных конкурсах).</p> <p>Родительские форумы через интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации.</p>
--	--

#### 4.3. Календарное планирование воспитательной работы

<b>Модуль 1. «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Октябрь  Апрель	День открытых дверей	Разнообразные формы организации мероприятий (с учетом темы Дня открытых дверей, возраста детей, возможности активного участия родителей в совместных мероприятиях, диалога и обратной связи)	<p>- Разнообразные отчетные формы воспитательной работы, имеющие целью демонстрацию достижений воспитанников (презентация продуктов детского творчества, фото и видеорепортажи, творческие отчеты, досуговые мероприятия и т.п.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Организация различных форм совместной деятельности всех субъектов образовательного процесса (педагоги, воспитанники, родители): квест-игры, маршрутные игры, викторины, соревнования, социальные и трудовые акции, развлечения и др.</li> <li>– Распространение опыта положительного семейного воспитания: совместные детско-родительские проекты; мастер-классы по темам, выбранным родителями, выставки детско-родительского творчества и др.</li> </ul>	

Ноябрь	День матери	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье...»;</li> <li>- выставки рисунков («Моя мама»);</li> <li>- выставка тематических фотогазет с поздравлениями</li> <li>- продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра («Дочки-матери»);</li> <li>- игровые и образовательные ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше?» и т. п.);</li> <li>- чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>- разучивание стихов по теме праздника;</li> <li>- слушание и исполнение музыки (песен) о маме;</li> <li>- разучивание танцев для мам;</li> </ul>	
январь	Проект «Доброта внутри нас»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коллективная работа «Дерево доброты», «Солнышко вежливых слов»;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- Подарок любимому городу» - кормушки для птиц.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы: «Что значит быть добрым?», «Беседа о добрых делах и поступках», «Давайте никогда не ссориться!», «Как помочь птицам зимой?».</li> <li>- Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать в страну Добрых дел», «Как ослик счастье искал», «Кошкин дом».</li> <li>- Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Оцени поступок», Скажи доброе слово, комплимент товарищу». «Собери бусы для птиц».</li> <li>- Дидактические кейсы: «Если твой друг заболел», «Подари улыбку всем вокруг».</li> <li>- Драматизация сказки «Птичий дом»;</li> <li>- Продуктивная деятельность совместно с родителями : изготовление авторских кормушек для птиц, сделанных своими руками</li> <li>- С. р. игры: « Моя дружная семья», «Если к нам пришли гости»;</li> <li>- Дежурство по столовой (помогай старшим, учись порядку);</li> <li>- Речевые игры: «Ручеек дружбы», «Добрые и вежливые слова», «Добрые и волшебные слова», «Разговор по душам»;</li> <li>- Рассказы детей о добром поступке, который совершил ребенок или члены его семьи;</li> <li>- Чтение художественной литературы: М. Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг»; Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Умей обождать»; Я. Аким «Жадина»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; Е. Серов «Добрый великан»;Н. Осеева «Плохо», «Добрые слова»; Н. Юсупов «Простите»; Е. Благинина «Подарок».</li> <li>- Прослушивание песен о дружбе, друге: «Улыбка», «Дружные ребята»;</li> <li>- Стихи для заучивания:Е. Алябьева «Добрым быть приятно», А. Яшин «Покормите птиц зимой».</li> <li>- Заучивание и обсуждение пословиц и поговорок о добре.</li> </ul>	
июль	Праздник	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фотовыставка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры: «Семья», « Угостим маму зайчиху и зайчонка вкусными овощами и</li> </ul>	

семьи «От счастья ключи в семье ищи»	«Моя семья». – Презентация «Я и моя семья» – конкурс «Герб семьи» – конкурс «Дерево семьи» – мастер-классы членов семей – Семейная газета «Традиции моей семьи»	фруктами», «Испечём для куклы Кати вкусные куличи», «Дочки-матери» – Дидактические игры: «Какие праздники мы отмечаем вместе с семьей», «Чей малыш?», – Игры-драматизации: «Репка», «Три медведя», «Кура Ряба». – Пальчиковая игра «Этот пальчик дедушка...», «Строим дом» – Игра-ситуация «Мамы укладывают детей спать» – Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Я люблю маму (папу, бабушку, дедушку, брата, сестру) потому, что...», «Где живет твоя семья» – Чтение художественной литературы: р.н. сказки «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди», «Колобок», «Репка», «Куручка Ряба» стихотворения А. Барто, Е. Благинина «Посидим в тишине», пословицы о семье. – Продуктивная деятельность на темы: – Коллективная работа «Ромашковое поле». – Аппликация: «Ромашка для мамы». – Лепка: коллективная работа «Ромашки на поляне». – Конструирование: «Домик для зайчихи и зайчонка и его друзей».		
--------------------------------------	--	--	--	--

### Модуль 3. «Мы такие разные, и такие одинаковые»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День народного единства и согласия	– Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе	– Цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; – чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; – игры-драматизации (по сказкам народов России), – подвижные игры народов России; – разучивание стихотворений по теме праздника;	

		России и т.п.) - фестиваль «Хоровод дружбы»		
Июнь	Международный день защиты детей	- Беседа о правах детей в нашей стране; - ярмарка; - музыкальное развлечение, досуг	- Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); - развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; - беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); - рассматривание фотографий, глобуса, карты; - знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено» и др., - беседа о безопасности пешеходов и водителей; - проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); - создание коллекции «Дети разных стран и народов»; - организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; - чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; - игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); - игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)	

#### Модуль 4. «Мы любим трудиться»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
октябрь	Трудовая акция «Неделя добрых дел»	- Изготовление самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек-малышек - Презентация	- Экскурсии старших дошкольников в группы детей младшего д/в - Беседы: «Мои хорошие поступки», «Хороший друг», «Добрым быть полезно» - выставка детских рисунков «Мои добрые дела»; - фотовыставка «Наши добрые дела»; - акции «Ромашка добрых дел», «Поможем малышам собраться на прогулку», - Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций «Добрые поступки» - создание картотеки пословиц о дружбе.	

		<p>выставки книг – Книжкин час (организация разновозрастного взаимодействия старшие-младшие группы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание «Копилки добрых дел»</li> <li>– Дидактическая игра «Оживи Дерево Добра» «Закончи предложение», «Что доброго делают люди этой профессии?»</li> <li>– Изготовление детьми старшего дошкольного возраста самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек: Овощи и ягоды, Животные, Транспорт, Любимые стихи, Любимые сказки</li> </ul>	
декабрь	акция «Покормите птиц зимой»	Трудовые акции по изготовлению кормушек, по	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Цикл занятий на тему: «Как помочь братьям нашим меньшим, что мы можем сделать».</li> <li>– Наблюдения за птицами</li> <li>– тематический альбом «О птицах»;</li> <li>– дидактические игры</li> <li>– Подготовка схем изготовления</li> <li>– Изготовление кормушек (скворечников) из бросового материала совместно с родителями.</li> <li>– Размещение кормушек (скворечников) на участках детского сада (совместно с родителями).</li> <li>– Моделирование процесса роста высаженных растений,</li> <li>– Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями</li> <li>– Изготовление книги</li> <li>– Рисование на тему «Наши кормушки (скворечники)».</li> </ul>	
март	акция «Каждой птице свой дом»	изготовлению и развешиванию скворечников		
март	Фестиваль «Профи-дебют»	<p>Формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой и трудовой деятельности дошкольников:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны».</li> <li>– Оформление тематической выставки книг «Такие разные профессии».</li> <li>– Выставка рисунков «Кем я хочу быть?»</li> <li>– Выпуск</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактические игры «Кому что нужно для работы?», «Кем быть?», «Для чего нужен этот предмет?», «Кем я хочу быть?», «Азбука профессий», «Магазин», «Больница».</li> <li>– занятия «В мире профессий», «Профессии и инструменты», «Лучше дела не найти».</li> <li>– Экскурсии в медицинский кабинет, на кухню, в библиотеку, парикмахерскую, магазин, на стройку.</li> <li>– беседы «Все профессии нужны, все профессии важны», «Есть много профессий хороших и нужных», «Зачем нужны профессии?», «Профессиональные праздники».</li> <li>– Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кем быть?», Джани Родари «Чем пахнут ремёсла?», М.Манакова «Моя первая книга о профессиях», С.Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа – милиционер», А. Шибаяев «Лучше дела не найти», С. Маршак «Почта»</li> <li>– сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Почта», «Поликлиника», «Строители», «Салон красоты», «Ветеринар», «Супермаркет», «Кафе», «Космонавты», «Пароход».</li> <li>– разучивание песен «Отважный пожарный», «Моряки», «Воспитательница».</li> <li>– Изготовление альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».</li> <li>– Изготовление родителями атрибутов к играм и альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».</li> </ul>	

		фотогазеты « Есть много профессий хороших и нужных!».		
<b>Модуль 5. «Я - часть природы»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Февраль	Огород на подоконнике	Трудовая акция выращивания и высадке растений в контейнеры на подоконнике группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание, беседы, чтение, опыты, эксперименты, творческая деятельность;</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин».</li> <li>- Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Что сначала, что потом», «Что лишнее?»,</li> <li>- «Лото «овощи и фрукты» и др.</li> <li>- Труд: Посадка растений, полив и опрыскивание всходов, уход за растениями; сбор урожая.</li> <li>- Наблюдение за ростом растений,</li> <li>- Составление фото отчета по реализации проекта;</li> <li>- Выпуск книжек малышек,</li> <li>- Выставка творческих работ детей</li> </ul>	
март	Экологический фестиваль «Мистер и мисс экология»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурс костюмов из бросового материала "Мистер и Мисс Экология"</li> <li>- Творческая мастерская «Эко-театр кукол»</li> <li>- Викторина "Мистер и Мисс Экология"</li> <li>- Создание макета «Экологическая тропа детского сада»</li> </ul>	<p>Цикл занятий «Жалобная книга Природы» «Природа, ты и я – друзья» «Чудо рядом с тобой» «Знатоки природы»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии,</li> <li>- наблюдения в природе, беседы, игры,</li> <li>- поисково - исследовательская деятельность, экспериментальная лаборатория,</li> <li>- мини - выставки,</li> <li>- коллаж "Почва", развлечения,</li> <li>- труд в цветнике и на огороде,</li> <li>- создание коллекции "Мир природы",</li> <li>- Акции «Чистое утро», »Добрая зима», «Не рубите ёлки», «Чтобы дольше жили книжки», «Берёзкины слёзки» и другие.</li> <li>- Выпуск газеты «Мы в ответе за тех, кого приручили»</li> <li>- Создание «Жалобной книги природы» •</li> </ul>	
Апрель	Наш зеленый детский сад	Трудовая акция по благоустройству территории детского сада, выращивании и	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Цикл занятий на тему: «Пришла весна в наш край».</li> <li>- Наблюдения за весенним пробуждением саженцев лиственных пород, за ростом травы, «мать –и-мачехи», одуванчиков</li> <li>- Беседы о бережном отношении к цветам</li> <li>- Создание гербария образцов растений, собранных на территории детского сада</li> </ul>	

		высадке растений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематический альбом «Ядовитые растения»;</li> <li>- дидактическая игра «Чтобы не было беды...»; «Азбука безопасности на прогулке», «Чтобы не было беды...» «С какого дерева листок?»;</li> <li>- тематический альбом «Ядовитые растения»;</li> <li>- Подготовка рассады цветущих растений (астра, петунья, календула, бархатцы, гвоздика, космея, настурция, мальва, водосбор и пр.)</li> <li>- Создание мини-огорода лекарственных растений совместно с детьми и педагогами группы</li> <li>- Высадка рассады и семян цветов на клумбы и рабатки (совместно с родителями).</li> <li>- Моделирование процесса роста высаженных растений,</li> <li>- Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями</li> <li>- Изготовление книги о деревьях, растущих на территории детского сада (совместно с родителями).</li> <li>- Рисование на тему «Наши деревца».</li> </ul>	
<b>Модуль 6. «Добрые традиции»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День рождения группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Акция «Пособие своими руками» - стимулировать продуктивную деятельность дошкольников и их родителей;</li> <li>- Газета «С Днем рождения, «Капельки!»»</li> <li>- Развлечение для детей и родителей «День рождения группы»</li> </ul>	<p>Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять и обобщать представления детей о детском саде;</li> <li>- воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада, знакомить с их профессиональными обязанностями;</li> <li>- воспитывать бережное отношение детей к имуществу детского сада.</li> <li>- беседы с детьми: «Почему я люблю детский сад?», «Вежливые слова», «Детский сад будущего», «Правила поведения в детском саду», «Профессии сотрудников детского сада»;</li> <li>- сюжетно-ролевая игра «Детский сад»;</li> <li>- экскурсии по территории детского сада;</li> <li>- разучивание наизусть стихотворения «Наш любимый детский сад»;</li> <li>- совместная продуктивная деятельность: изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; оформление интерьера группы</li> <li>- чтение и обсуждение стихотворений «Работаю ребенком» А.Вишневской, «Детский сад» Н. Ярославцевой, «Собралась девчужка в сад» О. Матыцина</li> <li>- викторина «Мой детский сад»</li> <li>- конструирование «Наша группа»</li> <li>- стихи и загадки об игрушках, профессиях сотрудников детского сада;</li> <li>- игры «Что мы делаем, не скажем, а мы лучше вам покажем», «Угадай профессию»</li> <li>- Акция «Подарок для группы»</li> </ul>	
Октябрь	День открытых дверей	формирование позитивного имиджа	<p>В рамках дня открытых дверей организуются разные мероприятия с целями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить родителей с материально-техническими ресурсами и развивающей средой ДОО;</li> </ul>	



Апрель		АНО, информирование родителей о материально-технических, кадровых ресурсах, условиях посещения детьми групп детского сада	экскурсии по помещениям и территории детского сада; беседы; – презентовать опыт работы детского сада: выступление заведующего и педагогов; выступления родителей воспитанников; презентации; видеоролики; открытые показы образовательной деятельности с детьми; концерты, спектакли с участием воспитанников и педагогов; выставки детских поделок; – оказать консультационную помощь и повысить педагогическую компетентность родителей: консультации, мастер-классы, дискуссии, педагогические гостиные; выставки пособий, детской и педагогической литературы; – вовлечь родителей и будущих воспитанников, воспитанников в образовательную деятельность: досуги, продуктивная деятельность, мастер-классы; – организовать обратную связь: анкетирование, опросы.	
Декабрь	Новый год	– Новогодний утренник; – карнавал; – костюмированный бал	Включены все виды детской деятельности: – разучивание стихотворений, песен, хороводов, танцев по теме праздника; – чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздник, – мастерская по изготовлению снежинок. Новогодних игрушек, открыток, – игры-драматизации и театральные постановки, – Образовательные ситуации; – ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника.	
Апрель	День здоровья	— Спортивный праздник (развлечение) – Веселые старты – участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни»	– Игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.), подвижные игры, развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.; – чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале); – игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т. п.); – слушание и исполнение песен по теме праздника. –	
Июль	День рождения АНО	- праздник (развлечение) - флешмоб с запуском воздушных шаров (одновременно во всех детских садах АНО)	Цель: укреплять связи детского сада с семьями воспитанников. Вызвать желание у детей и родителей активно участвовать в жизни группы, детского сада, АНО. – Изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; – Оформление интерьера группы, детского сада – -Анкетирование родителей "День рождения детского сада"; – -Фотопрезентация «Наша жизнь в детском саду»; – чтение и разучивание стихотворений по теме праздника – Беседы: «Хорошо у нас в саду», «Мое любимое занятие», «Мой любимый уголок в группе», о правилах поведения в детском саду, о дружбе, о тех, кто работает в детском саду.	

#### 4.5. Используемые Программы, методические пособия.

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования
2. О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В Щеповских. Программа по эколого-краеведческому образованию дошкольников «Волжская земля – родина моя». – Тольятти: Изд-во «Технокомплект», 2013
3. Образовательная программа дошкольного образования «Успех» / Под редакцией Н.В. Феединой
4. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014.
5. Развитие. Программа нового поколения для дошкольных образовательных учреждений /под ред. О.М.Дьяченко (для детей 3-7 лет).

### Варианты карт анализа воспитательной работы

#### Нравственное воспитание

\_\_\_\_\_ группа

\_\_\_\_\_ 20\_\_

Воспитатель: \_\_\_\_\_ количество детей \_\_\_\_\_

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Радуются успеху товарища</li> <li>• Правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке</li> <li>• Не перекладывают ли вину на других</li> <li>• Говорят ли всегда правду</li> <li>• Дорожат ли доверием взрослых и товарищей</li> <li>• Не хвастаются ли</li> <li>• Не гордятся даже самыми красивыми поступками</li> <li>• Дело само за себя говорит</li> <li>• Умеют ли держать свое слово</li> <li>• Не обижают ли ни словом, ни поступком</li> <li>• Заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее</li> </ul>				
2.	Имеют ли способность к оценке:самооценке				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Справедливость</li> <li>• Правдивость</li> <li>• Трудолюбие</li> <li>• Общительность</li> <li>• Доброжелательность</li> <li>• Отзывчивость</li> <li>• Бережливость</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Жизнерадостность</li> </ul>				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Со сверстниками</li> <li>• <i>С взрослыми</i></li> </ul>				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Своим сверстникам</li> <li>• Малышам</li> <li>• Взрослым</li> </ul>				
6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Радостями</li> <li>• Огорчениями</li> </ul>				

Выводы и предложения \_\_\_\_\_

### Организация коллективного труда старший возраст

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Распределяют ли обязанности дети/воспитатель?				
2.	Учитывается ли трудоемкость разных работ с тем, чтобы в одно и то же время закончили работу?				
3.	Организуется ли труд детей так, чтобы каждый ребенок упражнялся во всех операциях труда?				
4.	Продумана ли расстановка детей?				
5.	Учитывается ли с детьми организация совместного труда?				
6.	Обсуждается ли с детьми организация совместного труда?				
7.	Дается ли детям мотивировка необходимости выполнения работ?				
8.	Вводятся ли правила, регулирующие взаимоотношения?				
9.	Правильно ли решаются возникшие вопросы?				
10.	Характер взаимодействия педагога с детьми: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Контроль</li> <li>• Напоминание</li> <li>• Обсуждение</li> </ul>				

Выводы и предложения \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Выполнение детьми норм и правил культурного поведения при проведении режимных моментов в детском саду**

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Как дети относятся к одежде: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знают ли последовательность в одевании</li> <li>• Опрятен ли внешний вид детей</li> <li>• Бросают ли вещи</li> <li>• Бережно ли относятся к обуви</li> </ul>				
2.	Самостоятельно: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Одеваются</li> <li>• Ждут помощи от взрослого</li> <li>• Обращаются за помощью</li> <li>• Помогают другим</li> <li>• Замечают недостатки в одежде и устраняют их</li> </ul>				
3.	Имеют ли навыки самообслуживания в умывальной комнате: Знают ли как используется туалетное мыло?				
4.	Знают ли назначение расчески и как ее используют?				
5.	Есть ли в наличии носовые платки и знают ли их назначение?				
6.	Отношение детей к режимным моментам: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Любят ли одеваться</li> <li>• Любят ли умываться</li> <li>• Любят ли ложиться спать</li> </ul>				

Выводы и  
предложения \_\_\_\_\_

### Выявление нравственных качеств дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения	16.	26.	36.	Комментарии
1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: радуются успеху товарища, правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке, не перекладывают ли вину на других, говорят ли всегда правду, дорожат ли доверием взрослых и товарищей, не хвастаются ли не гордятся даже самыми красивыми покупками, дело само за себя говорит, умеют ли держать свое слово, не обижают ли ни словом, ни поступком, заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее.				
2.	Имеют ли способность к оценке: самооценке.				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: - справедливость - правдивость - трудолюбие - общительность - доброжелательность - отзывчивость - бережливость - жизнерадостность				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: - со сверстниками - со взрослыми				

5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: - своим сверстникам - малышам - взрослым				
6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: - радостями - огорчениями				

Выводы и  
предложения \_\_\_\_\_

### Выявление нравственных качеств детей через игру

Вопросы для изучения	16.	26.	36.	Комментарии
1. Выполняются ли этические нормы поведения во время игры: - доброжелательность - отзывчивость - чуткость - агрессивность - умение договариваться - доверие - сопереживание - взаимопомощь - правдивость - справедливость				
2. Умеют ли дети управлять своим поведением				



3. Перед началом игры - согласовывают друг с другом тему игры, - обговаривают содержание, прислушиваясь к мнению товарища - справедливо распределяют роли.				
4. Умеют подчиняться правилам игры, выполнять соответствующую роль и игровое действие.				
5. После игры по своей инициативе убирают свои игрушки на место, наводить порядок в игровых уголках.				
6. Бережно обращаются с игрушками				
7. Ведут себя сдержанно, не требуют излишнего внимания				

Выводы и  
предложения \_\_\_\_\_

---

### Развитие нравственных качеств детей через игру

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Рождаются ли во время игры новые варианты?				
2.	Умеют ли дети применять свои знания на практике?				
3.	Выполняются ли эстетические нормы поведения во время игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Доброжелательность</li> <li>• Отзывчивость</li> <li>• Чуткость</li> <li>• Агрессивность</li> <li>• Умение договариваться</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Доверие</li> <li>• Сопереживание</li> <li>• Взаимопомощь</li> <li>• Правдивость</li> <li>• Справедливость</li> </ul>				
4.	Имеет ли в игре отражение знаний о профессиях взрослых?				
5.	Какие приемы, побуждающие детей к началу игры, использовал воспитатель: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предложение игрушки</li> <li>• Взятие на себя роли</li> <li>• Предложение темпа игры</li> <li>• Совместное обсуждение плана игры</li> <li>• Подготовка оборудования к игре</li> <li>• Внесение нового оборудования и др.</li> </ul>				
6.	Формирует ли способности управлять своим поведением?				
7.	Изменяют ли предметно-игровую среду с учетом практического и игрового опыта?				

Выводы и предложения \_\_\_\_\_

---

### Сформированность навыков поведения, взаимоотношений и этических представлений у детей подготовительной к школе группы

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Воспитание культуры поведения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Навыки общественного поведения</li> <li>• Навыки культуры еды</li> <li>• Навыки культуры речи</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Культурно-гигиенические навыки</li> <li>• Культура деятельности</li> </ul>				
2.	<p>Воспитание гуманных чувств и положительных взаимоотношений.</p> <p>Взаимоотношения детей со взрослыми:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Здравуются и прощаются</li> <li>• Благодарят за услуги</li> <li>• Знают правила</li> <li>• Выполняют правила</li> </ul> <p>Взаимоотношения со сверстниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Справедливо оценивают свои поступки</li> <li>• Поступки товарищей, сверстников</li> <li>• Считаются с мнением товарищей</li> <li>• Договариваются о совместной деятельности</li> <li>• Взаимопомощь, готовность выручить товарища</li> <li>• Умение считаться с интересами других детей</li> <li>• Доброжелательность</li> <li>• Умение справедливо разрешать споры, недоразумения</li> </ul>				
3.	<p>Сформированность этических представлений о:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Доброте, честности, справедливости</li> <li>• Дружбе, товариществе</li> <li>• Смелости</li> <li>• Скромности</li> <li>• Хитрости</li> <li>• Лживости</li> <li>• Жестокости</li> <li>• Трусости, лености</li> </ul>				

Выводы и предложения

---



---

Приложение 2.

**Варианты Карт анализа для оценки организуемой совместной деятельности детей и взрослых**

**Схема анализа организации самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых**

№п/п	Критерии анализа	Уровни оценки		
		В	С	Н
1	Создание условий для творческой самореализации детей.			
2	Содержание деятельности детей.			
3	Методы и приёмы организации, мотивация.			
4	Применение детьми знаний, умений, навыков в самостоятельной деятельности.			
5	Учёт индивидуальных особенностей детей.			
6	Активность, самостоятельность детей.			
7	Сформирован ли у детей интерес к различным видам деятельности.			
8	Роль воспитателя в организации самостоятельной деятельности.			
9	Выполнение рекомендаций специалистов.			
10	Результативность взаимодействия участников пед. процесса.			

Выводы и предложения \_\_\_\_\_

---

### Анализ трудовой деятельности

Критерии анализа	Уровни оценок			Комментарии
	н	с	в	
Создание условий для трудовой деятельности				
Содержание труда: целесообразность, трудоёмкость, разнообразие трудовых операций.				
Методы и приемы: - мотивация; - организация детского коллектива: приёмы расстановки; - приёмы постановки и объяснения трудового задания; - обучение новым знаниям и навыком.				
Навыки и умения детей: - планирование трудовой деятельности; - качество выполнения трудовых операций; - умение доводить начатое дело до конца; - умение готовить и приводить в порядок рабочее место.				
Учёт индивидуальных особенностей детей, их желаний.				
Взаимодействие детей в процессе труда.				
Проявление отношения к труду.				
Оценка деятельности детей.				

Выводы и предложения \_\_\_\_\_

### Оценка руководства игровой деятельностью дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Наблюдение игры, анализ, оценка уровня развития игровой деятельности детей				
2.	Проектирование развития игровой деятельности, планирование приемов, направленных на ее развитие				

3.	Обогащение впечатлений детей с целью развития игр				
4.	Организация начала игры, побуждение детей к игре				
5.	Проектирование развития конкретной игры, предвидение ее развития				
6.	Пользование прямыми приемами руководства игровой деятельностью (вопросы к детям, предложение новой игры и т.д.)				
7.	Включение в игру на главных или второстепенных ролях				
8.	Выражение своих чувств, мыслей с помощью речи, мимики, пантомимики в процессе воплощения взятой на себя роли				
9.	Пользование косвенными методами руководства игрой				
10.	Регулирование взаимоотношений детей, разрешение конфликтов, возникающих в процессе игры				
11.	Включение в игровую деятельность застенчивых, неуверенных и малоподвижных детей				
12.	Обсуждение с детьми и оценивание игры				

**Карточка анализа предметно – развивающей среды  
по социально – нравственному воспитанию детей.**

Содержание	Уровни			Комментарии
	Н	С	В	
Наглядный и раздаточный материал				
Дидактические игры				
Пиктограммы				
Тематические альбомы, набор картинок				
Макеты				
Художественная литература				
Нетрадиционный материал				

Выводы и предложения



